



Κοινοφελές Ίδρυμα
Ιωάννη Σ. Λάιτον



Απολογισμός Έργου
2016



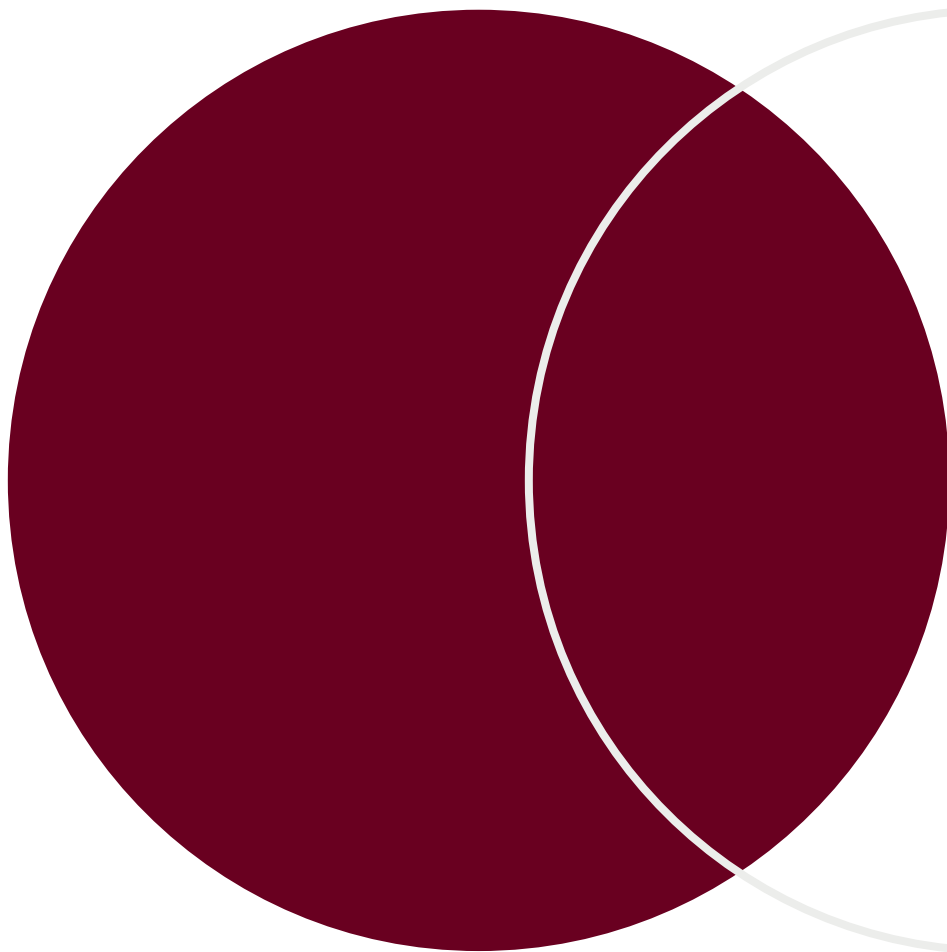
Κοινοφελές Ίδρυμα
Ιωάννη Σ. Λάτση

Απολογισμός Έργου 2016



Μαθητές δημοτικού μπροστά στο Πλωτό Μουσείο
Νεράιδα, Μαρίνα Φλοίσβου, Νοέμβριος 2016.





«Αγκάλιασε με τη φαντασία σου
τον κόσμο ολόκληρο,
ζήσε μαζί του τις λύπες και τις χαρές,
κατάλαβε τα προβλήματά του,
βοήθησε όπου μπορείς και όσο μπορείς.»

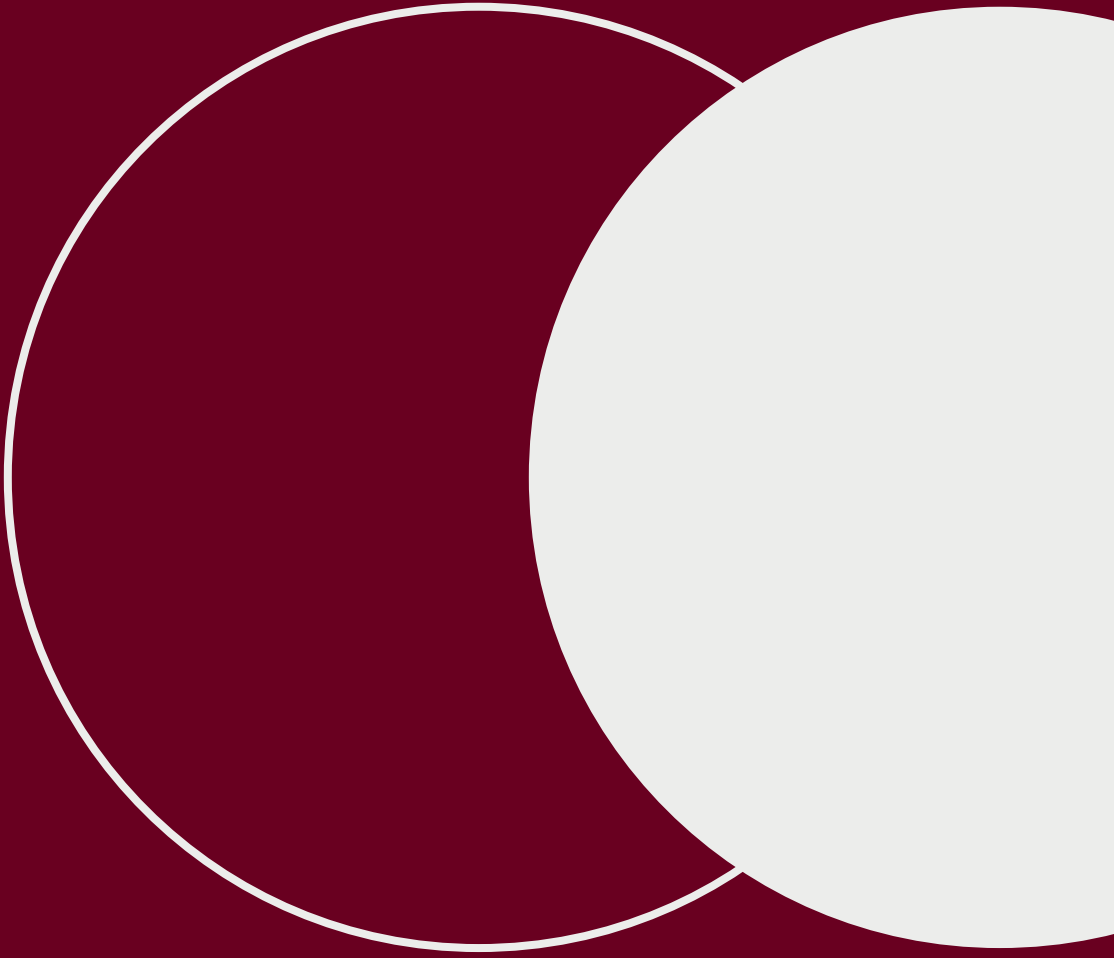
Γιάννης Λάτσης, «Στα αγαπημένα μου εγγόνια»,
Εκδόσεις Στοχαστής, Αθήνα 1995



Ο Γιάννης Λάτσης σε γέφυρα πλοίου, περί το 1960.

Περιεχόμενα

	<i>Σελίδα</i>
—	
Πρόλογος	.11
Το 2016 σε αριθμούς	.12
01 Εκπαίδευση	.14
02 Επιστήμη	.30
03 Τέχνες & Πολιτισμός	.42
04 Κοινωνική Πρόνοια & Ανάπτυξη	.62
05 Πλωτό Μουσείο Νεράιδα	.104



Πρόλογος

Ο ετήσιος απολογισμός ενός κοινωφελούς ιδρύματος θεωρούμε πως είναι κυρίως ένα μέσο ανάδειξης του έργου δραστήριων και δημιουργικών μη κερδοσκοπικών οργανισμών. Το 2016 είχαμε την ευκαιρία να υποστηρίξουμε 150 φορείς και, κυρίως, είχαμε την τύχη να συνεργαστούμε με έναν μεγάλο αριθμό εμπνευσμένων ατόμων, αφοσιωμένων στο καθήκον τους για την ενίσχυση της κοινωνικής προστασίας και συνοχής.

Στις σελίδες που ακολουθούν προσπαθήσαμε μέσα από επιλεγμένες δράσεις και προγράμματα να αποδώσουμε συνοπτικά το πλήθος και το εύρος αυτών των συνεργασιών, τόσο μέσω των προγραμμάτων, τα οποία το Κοινωφελές Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση σχεδιάζει και υλοποιεί κάθε χρόνο, όσο και μέσω των χρηματοδοτήσεών του προς τρίτους φορείς.

Σε ένα περιβάλλον συνεχιζόμενων κοινωνικο-οικονομικών προκλήσεων, η ανάγκη για πρωτοβουλίες που συμβάλλουν στην προστασία των ευάλωτων κοινωνικά ομάδων και στην αναβάθμιση της ποιότητας ζωής τους, που εμπνέουν την νέα γενιά και προάγουν την πρόσβασή της στην εκπαίδευση και που προωθούν μια κοινωνία χωρίς αποκλεισμούς και ανισότητες, προβάλλει πιο επιτακτική από ποτέ.

Αυτού του είδους τις πρωτοβουλίες επιδιώξαμε να υποστηρίξουμε το 2016 ανάμεσα σε πλήθος τομέων κοινωνικής δράσης, όπως εκπαίδευση, επιστήμη, τέχνες και πολιτισμός, υγεία, κοινωνική πρόνοια και ανάπτυξη. Οι δράσεις που χρηματοδοτήθηκαν σε αυτό το ευρύ φάσμα, είτε αυτές αφορούσαν στην ανάπτυξη τμημάτων επειγόντων περιστατικών για παιδιά σε ακριτικά νησιά, είτε στη δημιουργία επαγγελματικών εργαστηρίων σε γυναικείες

φυλακές, είτε ακόμη στην υλοποίηση καινοτόμων δραστηριοτήτων σε όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης, είχαν ως κοινό παρονομαστή την ισχυρή πίστη για μία κοινωνία δικαιοσύνης και συνοχής και την εμπιστοσύνη ότι οι δωρεοδότες μας μπορούν, στο μέτρο των δυνατοτήτων τους και στον βαθμό που τους αναλογεί, να τη διασφαλίσουν.

Για την επίτευξη οποιασδήποτε προσπάθειας κοινωνικής ανάπτυξης απαιτείται η συστράτευση όλων των δυνάμεων κοινωφελούς προσφοράς. Σε αυτήν την κατεύθυνση, το Ίδρυμα έχει ως στρατηγικό του στόχο την αύξηση των συνεργασιών του με άλλους χρηματοδότες τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό, ενθαρρύνοντας την υλοποίηση γόνιμων συμπράξεων μεταξύ όλων των φορέων της Κοινωνίας των Πολιτών. Βασική προτεραιότητά μας είναι η ενδυνάμωση των ικανοτήτων και η βιωσιμότητα των μικρότερων μη κερδοσκοπικών οργανώσεων, υποστηρίζοντας ταυτόχρονα και τις μεγαλύτερες οργανώσεις ώστε να δημιουργήσουν νέες πρωτοβουλίες ή να αναπτύξουν τις ήδη υπάρχουσες, διευρύνοντας με αυτόν τον τρόπο την εμβέλεια της κοινωφελούς τους δράσης.

Αντλώντας από την εμπειρία των χρηματοδοτήσεων και συνεργασιών που υλοποιήθηκαν το 2016, θα συνεχίσουμε την επανεξέταση των προσεγγίσεών μας αναφορικά με τις σύγχρονες κοινωνικές προκλήσεις και την αναπροσαρμογή της στρατηγικής μας ώστε να συμβάλλουμε με τον καλύτερο δυνατό τρόπο στην ενίσχυση της κοινωνικής αλληλεγγύης.

Εκ μέρους του Εκτελεστικού Συμβουλίου

Ο Πρόεδρος

Δρ. Πέτρος Καλαντζής

Το 2016 σε αριθμούς

150

φορείς έλαβαν χρηματοδότηση για τις δράσεις τους

~59.000

άτομα ωφελήθηκαν από δράσεις που χρηματοδότησε το Ίδρυμα

190

υποτροφίες χορηγήθηκαν σε νέους και νέες που φοιτούν σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης

23.000

μαθητές και μαθήτριες και 142 εκπαιδευτικοί συμμετείχαν σε δράσεις εκπαιδευτικού χαρακτήρα

15.000

άτομα ωφελή-
θηκαν από προ-
γράμματα ιατρο-
φαρμακευτικής
φροντίδας και
πρόληψης

3.400

άτομα έλαβαν βο-
ήθεια σε βασικά
αγαθά (τρόφιμα,
θέρμανση κ.ά.)

2.400

άτομα υποστηρί-
χθηκαν από προ-
γράμματα κοινω-
νικής προστασίας
& ενσωμάτωσης

10.000

άτομα επισκέ-
φθηκαν το Πλωτό
Μουσείο Νεράιδα



— 01

Εκπαίδευση

Ενδεικτικές Δράσεις

Το Ίδρυμα επιδιώκει τη βελτίωση της ποιότητας της εκπαιδευτικής διαδικασίας, σε όλες τις βαθμίδες, μέσω στοχευμένων δράσεων, καθώς και την ενίσχυση της πρόσβασης στην εκπαίδευση, κυρίως μέσω της χορήγησης υποτροφιών για προπτυχιακές και μεταπτυχιακές σπουδές.



Εκπαιδευτικός και μαθητής του 3ου Ειδικού Νηπιαγωγείου Πατρών κάνουν άσκηση για την ανάπτυξη των κινητικών δεξιοτήτων στο πλαίσιο της δραστηριότητας «Με κινείς, σε κινώ και όλοι μαζί προσπαθούμε για τον ίδιο σκοπό».

Πρόγραμμα «Μαθαίνουμε Παρέα»

Το πρόγραμμα ξεκίνησε το σχολικό έτος 2013-2014 με στόχο την ενίσχυση της δημόσιας πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με πρακτικές που αναπτύσσουν πολύμορφα τις γνώσεις, τις εμπειρίες και τις δεξιότητες των μαθητών τόσο στο σχολείο όσο και στο κοινωνικό τους περιβάλλον. Παράλληλα, δίνεται η δυνατότητα στους εκπαιδευτικούς να δοκιμάσουν καινοτόμες εκπαιδευτικές ιδέες και εργαλεία που ενισχύουν τη δημιουργικότητα κατά τη διάρκεια της μαθησιακής και εκπαιδευτικής διαδικασίας.

Μέσα στο 2016 το πρόγραμμα «Μαθαίνουμε Παρέα» είχε 2 σκέλη υλοποίησης:

I) Ιανουάριος - Ιούνιος: πραγματοποιήθηκαν και ολοκληρώθηκαν οι 21 δραστηριότητες σε νηπιαγωγεία και δημοτικά σχολεία της Στερεάς Ελλάδας, της Δυτικής Ελλάδας, της Πελοποννήσου και της Κρήτης που είχαν επιλεγεί για το σχολικό έτος 2015-2016. Στο πρόγραμμα μεταξύ άλλων συμμετείχαν σχολικές μονάδες που είναι χαρακτηρισμένες

ως δυσπρόσιτες από το Υπουργείο Παιδείας, καθώς επίσης σχολεία που οι μαθητές και οι μαθήτριες προέρχονται από ευάλωτα κοινωνικο-οικονομικά περιβάλλοντα (σχολεία με μαθητές και μαθήτριες Ρομά, μετανάστες, σχολεία με τμήματα ένταξης και ειδικά σχολεία).

1.073 μαθητές σε 24 νηπιαγωγεία και δημοτικά σχολεία συμμετείχαν στο πρόγραμμα.

II) Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος: το Ίδρυμα ανακοίνωσε τη νέα δημόσια πρόσκληση του προγράμματος για το σχολικό έτος 2016-2017 η οποία για πρώτη φορά εστίαζε σε μονάδες της Αττικής, και πιο συγκεκριμένα σε νηπιαγωγεία και δημοτικά σχολεία των διευθύνσεων πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης Ά Αθήνας, Πειραιά, Ανατολικής Αττικής και Δυτικής Αττικής. Η αρμόδια επιτροπή του Ιδρύματος επέλεξε 18 προτάσεις η υλοποίηση των οποίων ξεκίνησε τον Δεκέμβριο του 2016.



Οι μαθητές του βίου Δημοτικού Σχολείου Λιβαδειάς αναρτούν τα δεδομένα που έχουν μόλις συλλέξει από τον μετεωρολογικό σταθμό που εγκατέστησαν στο σχολείο τους. Η δραστηριότητά τους είχε τίτλο «Μελετώντας τον καιρό στην πόλη μας».



Γενική δοκιμή για την παράσταση «Όταν τα ξεριζωμένα δέντρα ...ανθίζουν» που συνέγραψαν και ανέβασαν τα παιδιά του 25ου Δημοτικού Σχολείου Χαλκίδας. Η δραστηριότητα είχε ως σκοπό την ευαισθητοποίηση των παιδιών για το προσφυγικό ζήτημα.

Κέντρο για Χαρισματικά και Ταλαντούχα Παιδιά

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΝΑΤΟΛΙΑ

Το Ίδρυμα συνέχισε το 2016 να υποστηρίζει το Κέντρο για Χαρισματικά και Ταλαντούχα Παιδιά / Center for Talented Youth (CTY) Greece το οποίο προσφέρει καλοκαιρινά μαθήματα στις εγκαταστάσεις του Κολλεγίου Ανατόλια, μαθήματα εξ' αποστάσεως, μαθήματα Σαββατοκύριακου, καθώς και άλλες εκπαιδευτικές δραστηριότητες. Σκοπός είναι η ενίσχυση της ακαδημαϊκής αριστείας, εντοπίζοντας χαρισματικούς και ταλαντούχους μαθητές και υποστηρίζοντας την εξέλιξή τους. Οι συμμετέχοντες επιταχύνουν, εμπλουτίζουν και διευρύνουν τις γνώσεις τους σε διάφορα πεδία όπως η Φιλοσοφία, η Μικροοικονομία, οι Διεθνείς Σχέσεις, η Τέχνη & Επιστήμη του Κινηματογράφου, τα Μαθηματικά Μοντέλα, οι Αρχές Σχεδίασης για Μηχανικούς, οι Βιοϊατρικές Επιστήμες, οι Πιθανότητες & η Θεωρία Παιγνίων, η Γενετική, η Επιστήμη των Υπολογιστών, η Κρυπτολογία, η Ρομποτική κ.ά.. Μέσα από τα μαθήματα δίνεται η ευκαιρία στους συμμετέχοντες να αντιμετωπίσουν πλήθος ακαδημαϊκών προκλήσεων με τη βοήθεια εξαιρετικά καταρτισμένων καθηγητών και τη συντροφιά συνομηλίκων τους. Τα προγράμματα που προσφέρονται απευθύνονται σε μαθητές και μαθήτριες από τη Γ' Δημοτικού έως τη Β' Λυκείου.

Το Ίδρυμα στηρίζει την πρωτοβουλία του CTY Greece από το 2015 και για το 2016 χορήγησε 14 υποτροφίες για το θερινό πρόγραμμα διάρκειας 3 εβδομάδων στη Θεσσαλονίκη και την Αθήνα τον Ιούνιο και τον Ιούλιο 2016.

258 μαθητές στη Θεσσαλονίκη και 79 στην Αθήνα παρακολούθησαν τα Summer Camps.

Το 40% των συμμετεχόντων έλαβαν υποτροφία.

Το 52% των μαθητών που συμμετείχαν στα θερινά προγράμματα προέρχονται από δημόσια σχολεία απ' όλη την Ελλάδα.



Συμμετέχοντες στο Κέντρο για Χαρισματικά και Ταλαντούχα Παιδιά στο Κολλέγιο Ανατόλια ετοιμάζουν κατασκευή στο πλαίσιο του μαθήματος Αρχές Σχεδίασης για Μηχανικούς.



Καθηγητές δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης από όλη την Ελλάδα παρακολουθούν εκπαίδευση στο CERN, Γενεύη, Αύγουστος 2016.

Επιμόρφωση Καθηγητών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

CERN & SOCIETY FOUNDATION

Το Ίδρυμα υποστήριξε την εκπαιδευτική αποστολή 40 καθηγητών δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης από όλη την Ελλάδα στο CERN, στην Ελβετία, τον Αύγουστο του 2016. Τα σεμινάρια εκπαιδευτικών εντάσσονται στη δράση National Teacher Programmes και αποτελούν σημαντικό κομμάτι της δραστηριότητας του CERN, προκειμένου η γνώση που έχει αποκτηθεί από την επιστημονική έρευνα να διαχέεται στους εκπαιδευτικούς και τους μαθητές. Την προετοιμασία των αποστολών από την Ελλάδα αναλαμβάνει κάθε φορά το Εργαστηριακό Κέντρο Φυσικών Επιστημών (ΕΚΦΕ) Αιγάλεω.

Κατά τη διάρκεια του προγράμματος το CERN παρείχε όλη την επιστημονική, διοικητική και τεχνική υποστήριξη, το επιστημονικό περιεχόμενο, κορυφαίας τεχνολογίας εργαστήρια και εγκαταστάσεις, συνοδούς στη γλώσσα των συμμετεχόντων, καθώς και όλες τις απαραίτητες υποδομές.

Οι συμμετέχοντες, μετά την ολοκλήρωση του σεμιναρίου, δρουν ως πολλαπλασιαστές της

επιστημονικής γνώσης χρησιμοποιώντας στην τάξη τους το σχετικό υλικό, το οποίο είναι διαθέσιμο διαδικτυακά. Με τον τρόπο αυτόν μπορούν να διανθίσουν τη διδασκαλία τους για τα στοιχειώδη σωματίδια και να μεταφέρουν στους μαθητές τον ενθουσιασμό τους για τη Φυσική και τις επιστήμες εν γένει.

Από το 1998 το CERN έχει εκπαιδεύσει περισσότερους από **9.500** καθηγητές μέσης εκπαίδευσης από **70** χώρες.

Οι **40** καθηγητές που παρακολούθησαν το καλοκαιρινό πρόγραμμα του 2016 προέρχονται από **22** Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και **1** Ελληνικό Σχολείο στη Γερμανία.

Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Τρίτο κουδούνι ή Το Θέατρο Αλλιώς»

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ

Το «Τρίτο κουδούνι ή Το θέατρο αλλιώς» ήταν μια θεατρική-εκπαιδευτική δράση την οποία το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά υλοποίησε σε συνεργασία με το Ίδρυμα κατά το πρώτο εξάμηνο του 2016. Πρόκειται για ένα καλλιτεχνικό - εκπαιδευτικό πρόγραμμα με βασικό στόχο τη μύηση των μαθητών και των μαθητριών στη θεατρική πράξη, εμπλουτίζοντας την εκπαιδευτική διαδικασία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

Στο πλαίσιο του προγράμματος 7 σκηνοθέτες, συνεργάστηκαν για 5 μήνες με 7 διαφορετικά σχολεία της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Δήμου Πειραιά και των όμορων Δήμων πάνω σε κείμενα κλασικών συγγραφέων ή πρωτότυπων δημιουργιών των μαθητών/μαθητριών. Βασικός στόχος ήταν να χτίσουν 7 μικρής διάρκειας θεατρικές παραστάσεις οι οποίες παρουσιάστηκαν σε ένα διήμερο φεστιβάλ μαθητικού θεάτρου στην κεντρική σκηνή του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά στις 7 και 8 Μαΐου 2016.

Παρουσιάστηκαν οι ακόλουθες παραστάσεις:

- 2ο Γυμνάσιο Νίκαιας, «Θέλω μια χώρα» του Ανδρέα Φλουράκη.
- 9ο Γυμνάσιο Πειραιά, «Ιστορίες του Κυρίου», συρραφή από κείμενα του Αντόν Τσέχοφ.
- Λύκειο Καλλιπόλης, «Το Μεγάλο μας Τσίρκο» του Ιάκωβου Καμπανέλλη.
- Πρότυπο Γενικό Λύκειο Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά, «Οιδίπους Τύραννος» του Σοφοκλή.
- Γενικό Λύκειο Καμινίων, «Κάτω στον Πειραιά...», κείμενα των ίδιων των μαθητών/μαθητριών.
- Ζάννειο Πειραματικό Λύκειο Πειραιά, «Περιμένοντας τον Γκοντό» του Σάμιουελ Μπέκετ.
- 1ο ΕΠΑΛ Νέου Φαλήρου, «Το μάθημα», κείμενα των ίδιων των μαθητών/μαθητριών.

Στο πλαίσιο του προγράμματος:

123 μαθητές και μαθήτριες παρουσίασαν επί σκηνής τα 7 θεατρικά έργα.

Περισσότεροι από 1.500 θεατές παρακολούθησαν τις παραστάσεις.



Μετά από 5 μήνες προβών και εντατικής προσπάθειας, η παράσταση «Περιμένοντας τον Γκοντό» έχει μόλις ολοκληρωθεί με επιτυχία και οι μαθήτριες του Ζάννειου Πειραματικού Λυκείου Πειραιά το γιορτάζουν επάνω στη σκηνή του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά, Μάιος 2016.



Η ολομέλεια του Ελληνικού Μαθητικού Κοινοβουλίου της Επιστήμης, ΕΚΕΦΕ «Δημόκριτος», Αθήνα, Μάρτιος 2016.

Ελληνικό Μαθητικό Κοινοβούλιο της Επιστήμης

SCIENCE VIEW

Το Ελληνικό Μαθητικό Κοινοβούλιο της Επιστήμης, που υποστηρίχθηκε το 2016 από το Κοινωφελές Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση, είναι ένας θεσμός του Ευρωπαϊκού Μαθητικού Κοινοβουλίου της Επιστήμης (European Student Parliaments on Science) που στοχεύει στην ενίσχυση του διαλόγου και την ανταλλαγή απόψεων και γνώσεων μεταξύ μαθητών και επιστημόνων, εμπλέκοντας τα παιδιά στις διαδικασίες του κοινοβουλευτισμού με αφορμή θέματα από διάφορους τομείς της επιστήμης και της έρευνας.

Η κεντρική θεματική ενότητα των εργασιών ήταν «Το μέλλον του Ανθρώπου», με έμφαση σε θέματα υγείας. Η δράση πραγματοποιήθηκε για δεύτερη φορά στην Ελλάδα από τη Science View σε συνεργασία με το Τμήμα Φιλολογίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας.

Η κεντρική εκδήλωση του Μαθητικού Κοινοβουλίου της Επιστήμης πραγματοποιήθηκε στις 21, 22 και 23 Μαρτίου 2016 και φιλοξενήθηκε σε οργανισμούς αμιγώς επιστημονικούς: στις εγκαταστάσεις του ΕΚΕΦΕ «Δημόκριτος» στην Αθήνα και στο Noesis - Κέντρο Διάδοσης Επιστημών & Μουσείο Τεχνολογίας στη Θεσσαλονίκη.

Συμμετέχοντες ήταν περισσότεροι από **500** μαθητές **45** σχολείων όλης της Ελλάδας οι οποίοι είχαν δημιουργήσει **60** διαφορετικές ομάδες εργασίας.

Για πρώτη φορά η δράση πραγματοποιήθηκε και διαδικτυακά, παρέχοντας τη δυνατότητα σε δεκάδες μαθητές από **30** διαφορετικά σημεία της Ελλάδας να συνδεθούν.

Πρόγραμμα Υποτροφιών



Το Ίδρυμα αναγνωρίζει τη σημαντικότητα του προγράμματος υποτροφιών δίνοντας ιδιαίτερη προτεραιότητα στην υλοποίησή του. Το 2016 το Ίδρυμα συνέχισε την παροχή υποτροφιών τόσο σε προπτυχιακό όσο και σε μεταπτυχιακό επίπεδο σε νέους και νέες από όλη την Ελλάδα.

Κατά τη διάρκεια της χρονιάς το Ίδρυμα είχε 56 ενεργούς προπτυχιακούς υποτρόφους σε όλα τα επιστημονικά πεδία, στα περισσότερα πανεπιστήμια της Ελληνικής επικράτειας. Παράλληλα, σε συνέχεια πανελλαδικής προκήρυξης, τον Δεκέμβριο του 2016 επελέγησαν και προστέθηκαν επιπλέον 24 νέοι υπότροφοι οι οποίοι είναι πρωτοετείς φοιτητές που εισήχθησαν σε ελληνικά πανεπιστήμια και ΤΕΙ με τη διαδικασία των Πανελλαδικών Εξετάσεων. Βασική στόχευση είναι η διευκόλυνση της πρόσβασης στην τριτοβάθμια εκπαίδευση για νέους και νέες με εξαιρετικές επιδόσεις το οικογενειακό περιβάλλον των οποίων αντιμετωπίζει δυσκολίες να τους στηρίξει στην πανεπιστημιακή τους πορεία (χαμηλό εισόδημα, μονογονεϊκές οικογένειες, ανεργία γονέων, προβλήματα υγείας κ.ά.). Μεταξύ των προϋποθέσεων για τη συμμετοχή στο πρόγραμμα είναι η υψηλή βαθμολογία στις Πανελλαδικές εξετάσεις, η φοίτηση σε διαφορετικό τόπο από τον μόνιμο τόπο κατοικίας των γονέων κ.ά..

Επιπλέον, το Ίδρυμα εξακολουθεί να στηρίζει άριστους πτυχιούχους που θέλουν να συνε-

χίσουν τις σπουδές τους αποκτώντας μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών επιπέδου master στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Τον Αύγουστο, το Ίδρυμα, έχοντας ήδη 33 υποτρόφους που παρακολουθούσαν μεταπτυχιακά προγράμματα σε ένα μεγάλο εύρος σχολών στην Ελλάδα και την Ευρώπη, επέλεξε 20 νέους και νέες των οποίων η φοίτηση ξεκίνησε το φθινόπωρο. Βασικά κριτήρια είναι η αριστεία των υποψηφίων σε συνδυασμό με την αποδεδειγμένη οικονομική αδυναμία ή και άλλους κοινωνικο-οικονομικούς παράγοντες που δυσχεραίνουν την απόκτηση μεταπτυχιακού.

Κατά τη διάρκεια του 2016:

133 ήταν οι ενεργοί υπότροφοι όλων των ακαδημαϊκών ετών εκ των οποίων **80** για προπτυχιακές σπουδές και **53** για μεταπτυχιακά.

24 προπτυχιακοί και **20** μεταπτυχιακοί φοιτητές ξεκίνησαν να λαμβάνουν υποτροφία το 2016.

Από τους **53** μεταπτυχιακούς υποτρόφους το **35%** σπούδαζε στην Ελλάδα και το **65%** στο εξωτερικό.

Περισσότερες πληροφορίες για το πρόγραμμα είναι διαθέσιμες στον [ιστότοπο](#) του Ιδρύματος.



Υπότροφοι προπτυχιακών και μεταπτυχιακών σπουδών του Ιδρύματος που φοιτούν στην Αθήνα στο προαύλιο του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών.



— 02

Επιστήμη

Ενδεικτικές Δράσεις

Βασική επιδίωξη του Ιδρύματος είναι η υποστήριξη της ερευνητικής δραστηριότητας νέων Ελλήνων επιστημόνων στους τομείς των Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών επιστημών, καθώς και η ανάπτυξη εργαλείων διάχυσης των αποτελεσμάτων της έρευνας στην επιστημονική κοινότητα και το ευρύ κοινό.



Ο Νίκος Ποταμιάνος, Μεταδιδακτορικός Ερευνητής, παρουσιάζει τα αποτελέσματα της μελέτης με τίτλο «Απόκριες στην Αθήνα 1800-1940: λαϊκή κουλτούρα, αστική κουλτούρα, ηγεμονία».

Χρηματοδότηση Ερευνητικών Προγραμμάτων

ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ

Σε συνέχεια της απόφασης του Ιδρύματος να επικεντρώσει τις χρηματοδοτήσεις του, στον τομέα της επιστήμης, στις Ανθρωπιστικές και Κοινωνικές Επιστήμες, το 2016 χρηματοδοτήθηκαν 9 ερευνητικά προγράμματα μέσω του Κέντρου Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες (ΚΕΑΕ). Το ΚΕΑΕ δημιουργήθηκε το 2015 με την ιδρυτική χρηματοδότηση του Κοινοφελούς Ιδρύματος Ιωάννη Σ. Λάτση.

Τα ερευνητικά προγράμματα υλοποιήθηκαν από νέους ερευνητές, οι οποίοι είναι είτε μεταδιδάκτορες, είτε ανεξάρτητοι ερευνητές, και δεν εργάζονται με πλήρη απασχόληση σε κάποιον επίσημο φορέα. Επιπλέον υποστηρίχθηκε μια ερευνητική ομάδα νέων επιστημόνων.

Παράλληλα το 2016 το ΚΕΑΕ συνέχισε τη σύναψη διμερών συνεργασιών με άλλα ερευνητικά κέντρα στην Ελλάδα και το εξωτερικό, μεταξύ των οποίων είναι το Max Planck Institute for the History of Science στο Βερολίνο και τον Ευρωπαϊκό Οργανισμό Ατομικής Ενέργειας - CERN, στη Γενεύη.

Τέλος, με αφορμή την επερχόμενη επέτειο των διακοσίων χρόνων από το 1821, το ΚΕΑΕ υλοποιεί Ερευνητικό Πρόγραμμα με τίτλο «Η Ελληνική Επανάσταση του 1821: Ψηφιακό Αρχείο». Αντικείμενο του Προγράμματος είναι η δημιουργία μιας διαδικτυακής υποδομής - ψηφιακής πλατφόρμας, που θα διασυνδέει αρχειακό υλικό σε ψηφιακή μορφή, το οποίο αφορά στην Ελληνική Επανάσταση του 1821.

12 νέοι ερευνητές υποστηρίχθηκαν με τη χρηματοδότηση του Ιδρύματος το 2016.

Πρόγραμμα Στήριξης Επιστημονικών Εταιρειών 2016

Το 2016 το Ίδρυμα αποφάσισε την προκήρυξη προγράμματος για τη χρηματοδότηση δράσεων οι οποίες αποσκοπούν στη στήριξη και την ενδυνάμωση επιστημονικών εταιρειών, συλλόγων, σωματείων και άλλων συναφών οργανισμών και ομάδων στο πεδίο των Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών επιστημών. Στόχοι ήταν α) ο εκσυγχρονισμός των υποδομών (π.χ. δημιουργία νέας ιστοσελίδας, οργάνωση ημερίδων με χρήση νέων τεχνολογιών κ.λπ.) για ενίσχυση υπαρχουσών ή μελλοντικών δραστηριοτήτων, β) η εξωστρέφεια και η εδραίωση συνεργασιών με συναφείς φορείς στην Ελλάδα και το εξωτερικό και γ) η ανάπτυξη νέων δραστηριοτήτων.

Οι επιστημονικές εταιρείες παρουσιάζουν πλούσια δραστηριότητα (εκδόσεις επιστημονικών περιοδικών, εκπαίδευση των μελών της επιστημονικής κοινότητας στην οποία απευθύνονται, πραγματοποίηση εκδηλώσεων διάχυσης της νέας γνώσης κ.λπ.), υλοποιούν ερευνητικά προγράμματα και προάγουν τη δημόσια συζήτηση μεταξύ επιστήμης και κοινωνίας. Παράλληλα, έχουν επαφή με πανεπιστήμια, καθώς τα μέλη τους είναι μεταπτυχιακοί φοιτητές, ερευνητές και ακαδημαϊκοί δάσκαλοι. Οι περισσότερες επιστημονικές εταιρείες δυσκολεύονται να συνεχίσουν τη δραστηριότητά τους καθώς δεν έχουν πρόσβαση σε εθνικές/ευρωπαϊκές χρηματοδοτήσεις επειδή δεν ανήκουν στους επιλέξιμους ερευνητικούς φορείς.

Οι 8 επιστημονικές εταιρείες που χρηματοδοτήθηκαν για την υλοποίηση μικρής κλίμακας δράσεων ήταν οι ακόλουθες:

Αναγνωστική Εταιρεία Κέρκυρας

www.anagnostikicorfu.com



Κέρκυρα - Ψηφιοποίηση μέρους του αρχείου (εφημερίδες και χάρτες) καθώς και ανάρτηση του υλικού στον ιστότοπο της εταιρείας.



Ανθρωπολογική Εταιρεία Αθηνών – Ethnofest

www.ethnofest.gr



Αθήνα - Ευρετηρίαση οπτικού υλικού του Φεστιβάλ και διάθεσή του μέσω νέου ιστότοπου.



Βιβλιολογικό Εργαστήρι «Φίλιππος Ηλιού»

www.benaki.gr/bibliology/



Αθήνα - Ανάπτυξη βάσης δεδομένων και ανάρτηση στο διαδίκτυο.



Οι ερευνήτριες του Βιβλιολογικού Εργαστηρίου «Φίλιππος Ηλιού», οι οποίες υλοποίησαν το έργο «Ανάπτυξη βάσης δεδομένων και ανάρτηση στο διαδίκτυο».

Αρχείων Τάξις

archivealert.gr



Καλαμάτα - *Δημιουργία της ηλεκτρονικής πλατφόρμας Archive Alert για τη διάσωση αρχειακού υλικού.*



Ελληνική Εταιρεία Οικονομικής Ιστορίας

hdoisto.gr



Αθήνα - *Αναβάθμιση του ιστότοπου για ευκολότερη πρόσβαση των μελών, live streaming ομιλιών και ανάρτηση επιστημονικών δημοσιεύσεων.*



Κέντρο Έρευνας και Συντήρησης Αρχαιολογικού Υφάσματος – ARTEX

www.artextiles.org



Αθήνα - *Δημιουργία νέου ιστότοπου και ανάρτηση περιοδικής έκδοσης του Κέντρου σε ηλεκτρονική μορφή.*



Περισσότερες πληροφορίες για το πρόγραμμα είναι διαθέσιμες στον [ιστότοπο](#) του Ιδρύματος.

Μουσείο Καποδίστρια - Κέντρο Καποδιστριακών Μελετών

capodistriasmuseum.com



Κέρκυρα - *Δημιουργία ιστότοπου του Μουσείου και του Κέντρου.*



Τετράδια Ριζοσπαστικής Γεωγραφίας

radgeo.wordpress.com



Αθήνα - *Αναβάθμιση διαδικτυακής παρουσίας και υλοποίηση δράσεων εξωστρέφειας.*

Παράλληλα, το Ίδρυμα ενέκρινε τη μερική χρηματοδότηση 10 επιπλέον δράσεων που υποβλήθηκαν από τους φορείς:

1. Αρχεία Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας - Αθήνα,
2. Αττικό Σχολείο Αρχαίου Δράματος - Ελευσίνα,
3. Collective Planning and Design - Αθήνα,
4. Ελληνική Εταιρεία για την Προαγωγή της Εκπαίδευσης των Δημιουργικών / Χαρισματικών / Ταλαντούχων Παιδιών και Εφήβων - Αθήνα,
5. Εταιρεία Κρητικών Ιστορικών Μελετών - Ηράκλειο Κρήτης,
6. Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού - Αθήνα,
7. Εταιρεία Συγγραφέων - Αθήνα,
8. Ινστιτούτο Σύρου - Σύρος,
9. Κοινωνική Συνεταιριστική Επιχείρηση «Οικομουσείο Ζαγορίου» - Κήποι Ζαγορίου,
10. Μουσείο Πολιτικών Εξορίστων Αη-Στράτη - Αθήνα.



Στιγμιότυπο από την εκδήλωση παρουσίασης της πλατφόρμας Archive Alert, για τη διάσωση αρχείων σε κίνδυνο, που δημιούργησε η Αρχαίων Τάξις.



Οι συμμετέχοντες στο 17ο Διεθνές Θερινό Σχολείο, Τρέντο, Ιούνιος 2016.

17th Trento Summer School on Macroeconomic Coordination and Externalities

COGNITIVE AND EXPERIMENTAL ECONOMICS LABORATORY,
UNIVERSITY OF TRENTO

Το Κοινωνοφελές Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση συνέχισε για 8η χρονιά τη στήριξη του θερινού σχολείου του Εργαστηρίου Γνωστικών και Πειραματικών Οικονομικών στο Τμήμα Οικονομίας και Διοίκησης του Πανεπιστημίου του Τρέντο, στην Ιταλία. Το πρόγραμμα με τίτλο «Macroeconomic Coordination and Externalities», έλαβε χώρα την περίοδο 20 Ιουνίου - 1 Ιουλίου 2016 και απευθύνονταν σε διδακτορικούς, μετα-διδακτορικούς και νέους ερευνητές στα πεδία των μακροοικονομικών και των χρηματοοικονομικών. Το Ίδρυμα, όπως κάθε χρόνο, είχε εξασφαλίσει 2 θέσεις για Έλληνες ερευνητές.

Η θεματολογία των διαλέξεων ήταν εστιασμένη σε εξαιρετικά επίκαιρα θέματα που άπτονται των μακροοικονομικών συστημάτων σε συνθήκες βαθιάς ύφεσης και κρίσης χρέους και οι συμμετέχοντες είχαν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν εισηγήσεις από κορυφαίους επιστήμονες του χώρου από όλο τον κόσμο, μεταξύ των οποίων και ο νομπελίστας οικονομολόγος Joseph Stiglitz.

Επικεφαλής του Προγράμματος Θερινών Σχολείων:

Axel Leijonhufvud, *UCLA και University of Trento*
Enrico Zaninotto, *University of Trento*

Διευθυντές του Θερινού Σχολείου 2016:
Joseph E. Stiglitz, *Columbia University*
Martin Guzman, *Columbia University*

Εισηγητές:
Joseph E. Stiglitz, *Columbia University*
Stefano Battiston, *University of Zurich*
Edoardo Gaffeo, *University of Trento*
Martin Guzman, *Columbia University*
Daniel Heymann, *University of Buenos Aires και University of San Andrés*
Arjun Jayadev, *University of Massachusetts*
Anton Korinek, *Johns Hopkins University*
Christopher Boone, *Cornell University*
Heather Boushey, *Washington Center for Equitable Growth*

**29 ήταν οι συμμετέχοντες στο
θερινό σχολείο του 2016 από 18
διαφορετικές εθνικότητες.**

Πρόγραμμα Νέων Ευρωπαίων Ηγετών

FRIENDS OF EUROPE

Το Ίδρυμα υποστήριξε για δεύτερη χρονιά το πρόγραμμα των Νέων Ευρωπαίων Ηγετών το οποίο διοργανώνεται από το think-tank Friends of Europe, με έδρα τις Βρυξέλλες.

Κάθε χρόνο, 40 νέοι ηγέτες ηλικίας έως 40 ετών από την πολιτική, το επιχειρείν, την κοινωνία των πολιτών, τις τέχνες, τον πολιτισμό, τα μέσα ενημέρωσης και τον ακαδημαϊκό κόσμο συναντώνται προκειμένου να εμπλακούν σε ανοικτές εποικοδομητικές συζητήσεις. Το πρόγραμμα έχει ως στόχο να δημιουργήσει μια νέα γενιά ευρωπαίων ηγετών, να προτάξει μια ευρωπαϊκή προσέγγιση στα διεθνή προβλήματα και να συμβάλει στη διαμόρφωση μιας αποτελεσματικής ευρωπαϊκής διακυβέρνησης.

Οι συμμετέχοντες στο πρόγραμμα επιλέγονται κάθε χρόνο από το Συμβούλιο των Επιτρόπων του Friends of Europe, στο οποίο συμμετέχουν 11 πρώην πρωθυπουργοί. Διοργανώνονται 2 σεμινάρια, διάρκειας 3 ημερών

το καθένα, που λαμβάνουν χώρα σε ευρωπαϊκές πόλεις-σύμβολα όπως οι Βρυξέλλες, η Ρώμη, το Βερολίνο κ.ά.. Στα σεμινάρια αυτά συμμετέχουν επίσης στρατηγικοί εταίροι, άτομα σε θέσεις λήψης αποφάσεων και κομβικής σημασίας ευρωπαϊκοί φορείς προκειμένου να συζητηθούν θέματα κοινού ενδιαφέροντος και να προκύψουν συγκεκριμένες προτάσεις για την αντιμετώπιση των προκλήσεων της Ευρώπης και των πολιτών της.

Μέχρι σήμερα το δίκτυο των European Young Leaders αριθμεί περίπου **200** συμμετέχοντες από **40** χώρες.



Ορισμένοι από τους συμμετέχοντες στο πρόγραμμα Νέων Ευρωπαίων Ηγετών του think-tank Friends of Europe, στη συνάντηση που έγινε στη Μασσαλία τον Μάιο του 2016.



— 03

Τέχνες & Πολιτισμός

Ενδεικτικές Δράσεις

Η προβολή του ελληνικού πολιτισμού είναι μεταξύ των προτεραιοτήτων του Ιδρύματος, με κύρια δράση την εκδοτική σειρά «Ο Κύκλος των Μουσείων». Παράλληλα, σε συνεργασία με φορείς των τεχνών και του πολιτισμού, το Ίδρυμα στηρίζει μικρότερης κλίμακας δράσεις που προάγουν την πολιτιστική δημιουργία σε όλες τις εκφάνσεις της.



Τόμος «Προϊστορική Θήρα»

ΕΚΔΟΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «Ο ΚΥΚΛΟΣ ΤΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ»

Στο πλαίσιο του εκδοτικού προγράμματος «Ο Κύκλος των Μουσείων», το 2016 εκδόθηκε ο 18ος τόμος με τίτλο «Προϊστορική Θήρα». Συγγραφέας είναι ο κ. Χρίστος Ντούμας, αρχαιολόγος, ομότιμος καθηγητής στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Ο τόμος παρουσιάζει τα ευρήματα από τον αρχαιολογικό χώρο του Ακρωτηρίου στη Σαντορίνη, ένα μεγάλο μέρος από τα οποία εκτίθεται στο Μουσείο Προϊστορικής Θήρας στα Φηρά. Ωστόσο, το πιο σημαντικό είναι οι αποκατεστημένες τοιχογραφίες από δημόσια κτήρια και ιδιωτικές κατοικίες του οικισμού στο Ακρωτήρι που αναδεικνύουν τη μοναδική παραστατική τέχνη που είχε αναπτυχθεί και οι οποίες παρουσιάζονται για πρώτη φορά, καθώς δεν εκτίθενται στο Μουσείο. Η υπέροχη παράσταση της νηοπομπής, ένα ζωγραφικό έργο μήκους 4 μέτρων που κοσμούσε ιδιωτική κατοικία, η μεγάλη τοιχογραφική σύνθεση των κροκοσυλλεκτριών, έργο που είχε φτιαχτεί για δημόσιο κτήριο του οικισμού, και η αναπαράσταση της τελετουργικής διαδικασίας μύησης στην οποία παρουσιάζονται νέοι, είναι μερικά μόνο από τα δείγματα του μεγάλου έργου της αποκατάστασης που έχει επιτελέσει το εργαστήριο που λειτουργεί στον αρχαιολογικό χώρο του Ακρωτηρίου.

Σελ. 42 / Το εξώφυλλο του τόμου «Προϊστορική Θήρα». Πλούσιος τοιχογραφικός διάκοσμος ιδιωτικού σπιτιού. Οι τοίχοι καλύπτονταν με παραλλαγές της ίδιας παράστασης που εικονίζει ελαφρά κατασκευή με τρεις στύλους που συνδέονται μεταξύ τους με γιρλάντες. Στην τοιχογραφία της νηοπομπής, που βρέθηκε στο Ακρωτήρι, οι κατασκευές αυτές απεικονίζονται στην πρόμηνη του πλοίου με ανδρικές μορφές στο εσωτερικό τους, γεγονός το οποίο οδηγεί στο συμπέρασμα ότι ήταν ο θάλαμος του κυβερνήτη του σκάφους, το λεγόμενο «ικρίο».

Ο τόμος δεν έχει εμπορικό χαρακτήρα και για τον λόγο αυτόν το Ίδρυμα τον διαθέτει δωρεάν σε πανεπιστήμια, ερευνητικά κέντρα, μουσεία, βιβλιοθήκες, ιδρύματα, διεθνείς οργανισμούς και άλλους φορείς εκπαίδευσης και πολιτισμού στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

400 φωτογραφίες παρουσιάζουν μέσα στον τόμο τα μνημεία και τα ευρήματα του Ακρωτηρίου.

230 φορείς εκπαίδευσης, επιστήμης και πολιτισμού έλαβαν τον τόμο δωρεάν.

Η έκδοση, όπως και όλες οι προηγούμενες της σειράς, είναι διαθέσιμη σε ηλεκτρονική μορφή (e-book) στην ελληνική και την αγγλική γλώσσα στην [ιστοσελίδα](#) του Ίδρυματος.



Λεπτομέρεια έργου 4 περίπου μέτρων με παράσταση νηοπομπής. Τα πλοία είναι πολεμικά, ιστιοφόρα, και παριστάνονται σε 2 σειρές. Ο τιμονιέρης στέκεται όρθιος, ρυθμίζοντας την κατεύθυνση του πλοίου. Διακρίνονται στην κουπαστή κάθε πλοίου οι κωπηλάτες που κρατούν τα κουπιά.



Στη μεγάλη τοιχογραφική σύνθεση εικονίζεται, σε ορεινό τοπίο κατάφυτο με κρόκους, μια ώριμη γυναίκα που δείχνει σε μούσμηνη νεαρή μορφή με ξυρισμένο κεφάλι τον τρόπο συλλογής των στημόνων του άνθους. Η τελευταία μιμείται ατενίζοντας την «δασκάλα», αγωνιώντας για την επιδοκιμασία της.

1η Συνάντηση της Άτυπης Ομάδας Εργασίας, στο Πλαίσιο της Επικουρικής Επιτροπής της Σύμβασης UNESCO 1970

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Το Ίδρυμα χρηματοδότησε την 1η συνάντηση της άτυπης ομάδας εργασίας (Informal Reflection Group), στο πλαίσιο της Επικουρικής Επιτροπής (Subsidiary Committee) της Σύμβασης UNESCO 1970 (Σύμβαση για την προστασία των πολιτιστικών αγαθών από την παράνομη διακίνηση) η οποία έλαβε χώρα το διήμερο 3-5 Ιουνίου 2016 στους Δελφούς. Για τη σύσταση της επιτροπής πρωτοστάτησε η Ελλάδα και από τον Σεπτέμβριο του 2015 έχει την προεδρία.

Στη συνάντηση συμμετείχαν εμπειρογνώμονες από Διεθνείς Οργανισμούς (UNESCO, INTERPOL, UNIDROIT). Οι εργασίες επικεντρώθηκαν σε εξειδικευμένα θέματα για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς από την παράνομη διακίνησή της και συγκεκριμένα, την ενίσχυση της συνεργασίας της διεθνούς κοινότητας για την αποτελεσματική αντιμετώπιση του παράνομου εμπορίου πολιτιστικών αγαθών, ιδίως διαδικτυακά, και την προτυποποίηση και ομογενοποίηση των διαδικασιών για την κατάσχεση και επιστροφή παρανόμως διακινηθειών αρχαιοτήτων.

Επιπρόσθετα, συζητήθηκαν εκτεταμένα και τα αποτελέσματα της συνάντησης της Επικουρικής Επιτροπής με την Ένωση Γαλλικών Οίκων Δημοπρασιών, που πραγματοποιήθηκε στο Παρίσι (30 Μαρτίου 2015) υπό την αιγίδα της UNESCO.

50 εκπρόσωποι 17 διαφορετικών χωρών, ειδικοί στη προστασία των πολιτιστικών αγαθών, συμμετείχαν στη συνάντηση.



Οι συμμετέχοντες στη συνάντηση κατά την επίσκεψή τους στον αρχαιολογικό χώρο των Δελφών, Ιούνιος 2016.



Η μεγάλη στοά, στη μελέτη της οποίας επικεντρώθηκε η ανασκαφή στο Αρχαίο Μολύκρεο το 2016. Είχε μήκος 39 μέτρα και πλάτος 11,40 μέτρα.

Ανασκαφική Έρευνα στην Ακρόπολη του Αρχαίου Μολύκρειου Αιτωλίας

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Από το 2016 στο πρόγραμμα ανασκαφών της Εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας εντάχθηκε η ανασκαφή στην ακρόπολη του αρχαίου Μολύκρειου. Οι εργασίες των δέκα ανασκαφικών περιόδων έχουν φέρει στο φως σημαντικά οικοδομικά λείψανα και κινητά ευρήματα, τα οποία παρουσιάζουν μεγάλο ενδιαφέρον τόσο για την ιστορία του ιερού όσο και τον πολιτισμό της αρχαίας Αιτωλίας και βοηθούν στην ταύτιση του χώρου με το αρχαίο Μολύκρειο, που είναι γνωστό από τις αναφορές των αρχαίων συγγραφέων για το ιερό του Ποσειδώνα. Τα κινητά ευρήματα μαρτυρούν, επίσης, την ύπαρξη δεύτερης λατρείας στο χώρο, τη λατρεία της θεάς Αθηνάς.

Το 2016 η ανασκαφική έρευνα, που πραγματοποιήθηκε κυρίως με την οικονομική ενίσχυση του Ιδρύματος, επικεντρώθηκε στη διπλή στοά ανατολικά του μεγάλου ναού. Ερευνήθηκε κατά το μεγαλύτερο μέρος της και έδωσε ενδιαφέροντα στοιχεία.

Κατά βάση, αποδεικνύεται ότι η λειτουργία της σχετίζεται άμεσα με τις αθλητικές δραστηριότητες που λάμβαναν χώρα στο στάδιο. Η ύπαρξη ενός σταδίου, σημαίνει πλέον ότι το ιερό είχε μια μεγάλη εμβέλεια και ακτινοβολία, μεγαλύτερη από αυτήν που θεωρούνταν ως τώρα. Σημειώνεται ότι, σε ολόκληρη την Αιτωλία και την Ακαρνανία, δεν έχει βρεθεί ως τώρα άλλο στάδιο, παρά το ότι έχουν ανασκαφεί αρκετές πόλεις και ιερά. Οι αγώνες θα πρέπει να τελούνταν προς τιμήν του Ποσειδώνα.

21 άτομα απασχολήθηκαν μέσω της χρηματοδότησης του Ιδρύματος στην ανασκαφή.

Σε 20 αρχαιολογικούς χώρους υλοποιεί ανασκαφές σε ετήσια βάση η Εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία.

Ντοκιμαντέρ «Το Ταξίδι της Τροφής»

ANEMON PRODUCTIONS

Συνεχίστηκε το 2016 η παραγωγή της σειράς ντοκιμαντέρ με τίτλο «Το Ταξίδι της Τροφής» της δημιουργικής ομάδας της Anemon Productions με την επιστημονική υποστήριξη και αποκλειστική χρηματοδότηση του Ιδρύματος, η οποία θα προβληθεί από τον τηλεοπτικό σταθμό ΣΚΑΪ τον Μάιο του 2017.

Η σειρά πραγματεύεται θέματα όπως η εξέλιξη της τροφής, των σκευών και των διατροφικών συνηθειών στον ελλαδικό χώρο ανά τους αιώνες, οι επιρροές από και προς άλλους πολιτισμούς, οι τροφές του απλού κόσμου στην αρχαιότητα και το Βυζάντιο, η σχέση των Αράβων, των Οθωμανών, των Ιταλών και των Γάλλων με την ελληνική κουζίνα, οι αλήθειες και οι μύθοι της «Μεσογειακής διατροφής» κ.ά.. Η σειρά περιλαμβάνει συνεντεύξεις με σημαντικούς Έλληνες και ξένους επιστήμονες, ερευνητές και ειδικούς της διατροφής, που φωτίζουν άγνωστες πτυχές, μέσα από μια διεπιστημονική προσέγγιση της εξέλιξης των τροφών και της μαγειρικής.

Τα 5 ωριαία επεισόδια παρουσιάζουν 5 αντίστοιχες ιστορικές περιόδους (προϊστορικά χρόνια, κλασική αρχαιότητα και ρωμαϊκά χρόνια, Βυζάντιο, οθωμανικά χρόνια - νεότερη Ελλάδα και 20ος αιώνας μέχρι σήμερα). Το υλικό έχει βασιστεί σε εκτενή πρωτογενή έρευνα με τη συμμετοχή μεγάλης ομάδας επιστημόνων από την Ελλάδα και το εξωτερικό και υλικό από σπάνια κινηματογραφικά αρχεία, ενώ για την κάθε περίοδο έγιναν ρεαλιστικές ιστορικές αναπαραστάσεις και συντέθηκε πρωτότυπη μουσική για την επένδυση ολόκληρης της σειράς.

Έγιναν συνολικά 200 ώρες γυρισμάτων σε 9 διαφορετικές χώρες και 108 συνεντεύξεις με επιστημονες διαφορετικών ειδικοτήτων.



Στιγμιότυπο από τα γυρίσματα αναπαραστάσεων για τα πρώτα χριστιανικά γεύματα που έγινε στα Κύθηρα για τη σειρά ντοκιμαντέρ «Το Ταξίδι της Τροφής».



Υπότροφος του προγράμματος «Μικροί Μουσικοί» στο Ωδείο Αθηνών,
κατά τη διάρκεια ατομικού μαθήματος άρπας.

Πρόγραμμα Μουσικών Υποτροφιών «Μικροί Μουσικοί»

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Το πρόγραμμα «Μικροί Μουσικοί» σχεδιάστηκε το 2013 από το Ωδείο Αθηνών σε συνεργασία με το Ίδρυμα, το οποίο χρηματοδότησε αποκλειστικά τα πρώτα 3 χρόνια λειτουργίας του. Στόχος είναι η ενίσχυση της μουσικής παιδείας στην Ελλάδα, με τη διαμόρφωση ειδικού προγράμματος υποτροφιών για παιδιά των οποίων οι οικογένειες αδυνατούν να αντιμετωπίσουν το κόστος των διδάκτρων λόγω της οικονομικής κρίσης.

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε παιδιά ηλικίας 6-12 ετών από όλη την Αττική, τα οποία είτε έχουν ήδη παρακολουθήσει μαθήματα μουσικής είτε είναι αρχάριοι και παράλληλα δεν έχουν τη δυνατότητα να συνεχίσουν λόγω οικονομικής δυσχέρειας. Επιδίωξη είναι σταδιακά να δημιουργηθεί ταμείο υποτρόφων, το οποίο θα ενισχύεται οικονομικά από φορείς και ιδιώτες που επιθυμούν να συνδράμουν την πρωτοβουλία αυτή.

Οι υποτροφίες δίδονται με βάση κριτήρια που συνδυάζουν την αριστεία και την κοινωνική ευαισθησία, καλύπτοντας για κάθε μαθητή τα δίδακτρα σε ποσοστό από 50% έως 100%. Η επιλογή γίνεται κατόπιν ακροάσεων και για την ανανέωση της υποτροφίας τους είναι απαραίτητο να έχουν άριστη επίδοση.

Η εκπαίδευσή τους περιλαμβάνει μαθήματα θεωρίας, οργάνου, συμμετοχή σε μουσικά σύνολα (για τους πιο προχωρημένους) και υποχρεωτική συμμετοχή στη χορωδία των «Μικρών Μουσικών», η οποία κατά καιρούς έχει συμμετάσχει σε συναυλίες σε χώρους όπως το Ωδείο Ηρώδου Αττικού, το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών κ.ά..

50 παιδιά έλαβαν υποτροφία από το πρόγραμμα κατά την πρώτη τριετία λειτουργίας του, από το σχολικό έτος 2013-14 έως το 2015-16.

Το σχολικό έτος 2015-16 η κατανομή στα ατομικά μαθήματα οργάνου ήταν: **9** παιδιά πιάνο, **5** βιολί, **3** άρπα, **2** κιθάρα, **2** κλαρινέτο, **1** βιολοντσέλο.

Κατά μέσο όρο οι υπότροφοι έχουν **5** ώρες μαθημάτων την εβδομάδα.

Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Μουσικό Κλειδί»

ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΟΛΥΒΟΥ

Το Ίδρυμα, το 2016, χρηματοδότησε το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Μουσικό Κλειδί» που υλοποιήθηκε, για δεύτερο συνεχόμενο χειμώνα, κυρίως στη Λέσβο και σε ορισμένα σχολεία της Αττικής. Αποτελεί συνέχεια του Διεθνούς Φεστιβάλ Μουσικής Μολύβου, που λαμβάνει χώρα στο νησί τον Αύγουστο, και το οποίο πρόσφατα έλαβε τιμητική διάκριση από την Ένωση Κριτικών Μουσικής. Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα απευθύνεται σε παιδιά Ε΄ και ΣΤ΄ τάξης Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου με στόχο να ενθαρρύνει τη δημιουργικότητα, τη φαντασία και την ευαισθησία τους, να ανοίξει νέους ορίζοντες μέσα από τον μαγικό κόσμο της μουσικής και να δώσει τα ερεθίσματα που θα αποτελέσουν το έναυσμα για να ανακαλύψουν τον προσωπικό τους δρόμο έκφρασης αλλά και τη σημασία της δημιουργικής συνεργασίας.

Κατά τη διάρκεια του προγράμματος διακεκριμένοι καλλιτέχνες, νέοι σε ηλικία, επισκέπτονται τα σχολεία και προσεγγίζουν την ιστορία και τα βασικά δομικά στοιχεία της

μουσικής με τον έμφυτο ενθουσιασμό τους τον οποίο επιχειρούν να μεταδώσουν στους μικρούς ακροατές. Οι καλλιτέχνες, αφού προηγηθεί μία εισαγωγική ενημέρωση, ερμηνεύουν έργα του κλασικού ρεπερτορίου με εμβόλιμες αφηγήσεις των προσωπικών τους βιωμάτων και επεξηγήσεις για τα έργα και τους συνθέτες. Το εργαστήρι έχει διαδραστικό, εικαστικό και μουσικοκινητικό χαρακτήρα και τα παιδιά συμμετέχουν ενεργά. Μέσα από τον αυθορμητισμό των καλλιτεχνών και την αφήγηση προσωπικών ιστοριών από την ενασχόλησή τους με την μουσική οι μαθητές βιώνουν τον ενθουσιασμό, το πάθος και την αφοσίωση σε ένα στόχο ως παράδειγμα για τον εαυτό τους.

919 παιδιά κυρίως από τη Λέσβο αλλά και από την Αθήνα συμμετείχαν το 2016 στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Μουσικό Κλειδί».



Οι πιανίστριες Κυβέλη και Δανάη Dörken, μεταξύ των ιδρυτών του Molyvos International Music Festival, εισάγουν μαθητές στο Πλωμάρι Λέσβου, στη μαγεία της μουσικής.



Η Hulka Egamberdieva, 17 ετών, έλαβε το πρώτο βραβείο στον διαγωνισμό ποίησης της Βρετανικής Πρεσβείας στην Αθήνα, στην κατηγορία Πρωτότυπο Ποίημα στα Αγγλικά, με το ποίημα *From an Inkling of One's Soul*.

Πανελλήνιος Ποιητικός Διαγωνισμός για τα 100 Χρόνια από τη Λήξη του Α' Παγκόσμιου Πολέμου

ΒΡΕΤΑΝΙΚΗ ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Το Ίδρυμα ήταν ο βασικός χρηματοδότης του ποιητικού διαγωνισμού για ενήλικες και μαθητές που κατοικούν στην Ελλάδα τον οποίο διοργάνωσε το 2016 η Βρετανική Πρεσβεία στην Αθήνα. Θέμα ήταν η ειρήνη, η συμφιλίωση και η θυσία. Πηγή έμπνευσης ήταν το έργο των Βρετανών ποιητών του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου, όπως ο Wilfred Owen, ο Rudyard Kipling, ο Thomas Hardy και ο Rupert Brooke, που με το έργο τους σε μία φρικτή περίοδο της ιστορίας, ανέδειξαν το σθένος της ανθρώπινης φύσης κάτω από δύσκολες συνθήκες. Μέσα από τα έργα των ποιητών αυτής της γενιάς, φωτίστηκε η λεπτή γραμμή που συνδέει τον ρομαντισμό με τον ρεαλισμό. Μέχρι σήμερα το ποιητικό τους έργο αποτελεί αφορμή για να αναλογιστεί κανείς τις καταστροφικές συνέπειες του πολέμου.

Ο διαγωνισμός ξεκίνησε τον Νοέμβριο του 2015 και η υποβολή των ποιημάτων διήρκεσε μέχρι τον Μάιο 2016. Στην Κριτική Επιτροπή συμμετείχαν ακαδημαϊκοί, συγγραφείς και ποιητές από την Ελλάδα και τη Βρετανία.

Οι κατηγορίες για μαθητές ήταν α) Πρωτότυπο Ποίημα στα Αγγλικά και β) Πρωτότυπο Ποίημα στα Ελληνικά, ενώ για τους ενήλικες

οι κατηγορίες ήταν α) Πρωτότυπο Ποίημα και β) Μετάφραση ποιήματος Βρετανού ποιητή του Α' Παγκοσμίου Πολέμου.

Η απονομή των βραβείων έγινε στις 11 Νοεμβρίου 2016, Ημέρα της Εκεχειρίας του Α' Παγκοσμίου Πολέμου.

500 άτομα ηλικίας **12** έως **78** ετών από όλη την Ελλάδα συμμετείχαν στον διαγωνισμό ποίησης.

Συνολικά στον διαγωνισμό βραβεύθηκαν **6** μαθητές και **5** ενήλικες.

Αγορά Μουσικών Οργάνων

ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΚΕΡΚΥΡΑΣ «Ο ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ»

Η Φιλαρμονική Ένωση Κέρκυρας «Ο Καποδιστριας» αποτελεί ένα από τα κύρια και μεγαλύτερα μουσικά - πολιτιστικά σωματεία του νησιού, έχοντας ως σκοπό τη διατήρηση, τη βελτίωση και τη διάδοση των πολιτιστικών στοιχείων του τόπου, τόσο εντός όσο και εκτός των γεωγραφικών ορίων της Κέρκυρας. Ως κύριο αντικείμενο έχει την υλοποίηση δραστηριοτήτων εκπαιδευτικής και καλλιτεχνικής φύσης με βασικό συστατικό την αλληλεπίδραση με το κοινωνικό σύνολο, δηλαδή τη συμμετοχή ατόμων της τοπικής κοινωνίας, κάθε ηλικίας και ανεξαρτήτως μορφωτικού και βιοτικού επιπέδου.

Το 2016, το Ίδρυμα υποστήριξε τη λειτουργία του σωματείου χρηματοδοτώντας την αγορά μουσικών οργάνων (όμποε, άλτο κλαρινέτου και άλτο σαξόφωνων) τα οποία αξιοποιούνται εκπαιδευτικά στη σχολή ξύλινων πνευστών και καλλιτεχνικά στα μουσικά σύνολα της Φιλαρμονικής.

Το εκπαιδευτικό έργο της ένωσης είναι πολύ σημαντικό καθώς προσφέρονται πολλά διαφορετικά προγράμματα και η φοίτηση είναι δωρεάν για όλους. Οι σχολές που λειτουργούν είναι οι εξής: σχολή προσχολικής μουσικής αγωγής, θεωρητικών, ανώτερων θεωρητικών, ιστορίας της μουσικής, μορφολογίας, ξύλινων πνευστών οργάνων, χάλκινων πνευστών οργάνων, κρουστών οργάνων, μουσικής πληροφορικής και μουσικής τεχνολογίας με σύγχρονα οπτικοακουστικά μέσα.

Εκτός από τη μπάντα, λειτουργούν επιπλέον μουσικά τμήματα όπως η πίκολο μπαντίνα, η μπαντίνα, η ορχήστρα ελαφράς και ποικίλης μουσικής, η μπάντα επίδειξης, το σύνολο χάλκινων πνευστών, το σύνολο ξύλινων πνευστών και το σύνολο κρουστών. Η Φιλαρμονική πραγματοποιεί τουλάχιστον πέντε συναυλίες το χρόνο, τη χειμερινή περίοδο στο Δημοτικό Θέατρο Κέρκυρας και την καλοκαιρινή περίοδο στην πλατεία, με έργα κλασικής μουσικής, αποσπάσματα από όπερες και οπερέτες κ.ά., ενώ την τελευταία δεκαετία έχει συμπράξει με καλλιτέχνες διεθνούς κύρους και έχει συμμετάσχει σε διεθνή φεστιβάλ εντός και εκτός Ελλάδος.

Επιπλέον, διενεργείται ετήσιος διαγωνισμός εκτέλεσης μουσικού έργου μεταξύ των μελών του «μουσικού σώματος» της Φιλαρμονικής, διεθνή σεμινάρια οργάνων καθώς και masterclasses διεύθυνσης μπάντας στις εγκαταστάσεις της ένωσης.

Περισσότερα από 100 παιδιά φοιτούν κάθε χρόνο στις σχολές μουσικής της Φιλαρμονικής.

Το κύριο σώμα της Φιλαρμονικής σε πλήρη σύνθεση αποτελείται περίπου από 220 μουσικούς.



Η Φιλαρμονική Ένωση Κέρκυρας «Ο Καποδίστριας»
σε πλήρη διάταξη στο Λιστόν.



— 04

Κοινωνική Πρόνοια & Ανάπτυξη

Ενδεικτικές Δράσεις

Το Ίδρυμα δραστηριοποιείται σε πλήθος πεδίων κοινωνικής πρόνοιας και ανάπτυξης επιδιώκοντας να ανταποκριθεί στις τρέχουσες κοινωνικές προκλήσεις, συμβάλλοντας παράλληλα στην ενδυνάμωση φορέων και την υποστήριξη πρωτοβουλιών της κοινωνίας των πολιτών.



Ομάδα γιατρών και νοσηλευτών της Μονάδας Εντατικής Θεραπείας του Λάτσειου Κέντρου Εγκαυμάτων στο Γενικό Νοσοκομείο Ελευσίνας «Θριάσιο».

Αγορά Εξοπλισμού για τη Μονάδα Εντατικής Θεραπείας

ΛΑΤΣΕΙΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΓΚΑΥΜΑΤΩΝ

Το Γενικό Νοσοκομείο Ελευσίνας «Θριάσιο» είναι βασικός πυλώνας περίθαλψης της Δυτικής Αττικής αλλά και της ευρύτερης περιοχής της Πελοποννήσου και των νησιών του Αιγαίου. Στο δυναμικό του νοσοκομείου, από το 2005, έχει προστεθεί το Λάτσειο Κέντρο Εγκαυμάτων ως δωρεά της οικογένειας Λάτση, ένα άριστα εξοπλισμένο κέντρο εγκαυμάτων το οποίο προσφέρει φροντίδα προηγμένης τεχνολογίας σε σοβαρά περιστατικά εγκαυμάτων και τραύματος.

Σε συνέχεια της ιδρυτικής χρηματοδότησης για την κατασκευή του Κέντρου, το Ίδρυμα ανταποκρίθηκε σε νέο αίτημα για προμήθεια ιατρικού εξοπλισμού, προκειμένου να χρησιμοποιηθεί στη Μονάδα Εντατικής Θεραπείας (ΜΕΘ) του Κέντρου. Η ανάγκη προέκυψε μετά από την πρόσληψη, από το νοσοκομείο, του αναγκαίου προσωπικού για τη λειτουργία δύο μέχρι πρότινος ανενεργών κλινών της ΜΕΘ, για τις οποίες αγοράστηκαν δύο νέοι αναπνευστήρες και ένα monitor, μηχανήματα απαραίτητα για τη νοσηλεία των ασθενών. Η παράδοση έγινε τον Οκτώβριο του 2016 και αμέσως ξεκίνησε η χρήση τους, δημιουργώντας πλέον δυναμικότητα 8 κλινών εντατικής θεραπείας στο Κέντρο.

60-80 βαριά πάσχοντες ασθενείς θα εξυπηρετούν σε ετήσια βάση οι δύο νέες κλίνες της Μονάδας Εντατικής Θεραπείας που τέθηκαν σε λειτουργία (10% εγκαυματίες – 90% πολυτραυματίες).

Δημιουργία Τμήματος Επειγόντων Περιστατικών για Παιδιά σε Σάμο και Λέρο

ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΤΡΑΥΜΑΤΟΣ

Το Ίδρυμα έχει στηρίξει στο παρελθόν τη δράση του σωματείου «Αντιμετώπιση Παιδικού Τραύματος», χρηματοδοτώντας τη δημιουργία Τμήματος Επειγόντων Περιστατικών για παιδιά στο Γενικό Νοσοκομείο Έβρου, στην Αλεξανδρούπολη, και στο Γενικό Νοσοκομείο Ρόδου.

Συνεχίζοντας την παράδοση στην παροχή εξοπλισμού ως βασική προσφορά στη δημόσια υγεία, το Ίδρυμα ανταποκρίθηκε θετικά στο νέο αίτημα για εξοπλισμό των Παιδιατρικών Κλινικών των Νοσοκομείων Λέρου και Σάμου, λόγω των αυξημένων αναγκών που έχουν προκύψει στις δομές πρωτοβάθμιας περίθαλψης από τις ιδιαίτερα αυξημένες προσφυγικές ροές. Το 2016 ο εν λόγω φορέας προχώρησε συνολικά στη δημιουργία 6 Τμημάτων Επειγόντων Περιστατικών ανά την Ελληνική επικράτεια.

Υπολογίζεται πως από τη δωρεά θα εξυπηρετούνται σε ετήσια βάση **3.000** παιδικά περιστατικά στη Λέρο και **5.000** στη Σάμο.

Από το 2010 μέχρι σήμερα έχουν επωφεληθεί από το έργο του σωματείου πάνω από **300.000** παιδιά.



Ο Παιδίατρος κ. Νικήτας Ταχλιαμπούρης, στην Παιδιατρική Κλινική του Νοσοκομείου Λέρου, για την οποία αγοράσθηκε εξοπλισμός.



Οι εργαζόμενες στη Μονάδα Ανακουφιστικής Φροντίδας «Γαλιλαία» σε έναν από τους 5 μονόκλινους θαλάμους του καινούργιου ξενώνα.

Κατασκευή Ξενώνα Νοσηλευτικής Φροντίδας & Ανακουφιστικής Αγωγής

ΜΟΝΑΔΑ ΑΝΑΚΟΥΦΙΣΤΙΚΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ «ΓΑΛΙΛΑΙΑ»
ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΕΣΟΓΑΙΑΣ ΚΑΙ ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗΣ

Η Μονάδα Ανακουφιστικής Φροντίδας «Γαλιλαία» ιδρύθηκε το 2010 και ανήκει στην Ιερά Μητρόπολη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής. Στόχος της μονάδας είναι η παροχή υπηρεσιών ανακουφιστικής φροντίδας, δωρεάν, είτε στο Κέντρο Ημερήσιας Απασχόλησης είτε κατ'οίκον, για ογκολογικούς ασθενείς τελικού σταδίου που διαμένουν στην περιοχή των Μεσογείων και της Λαυρεωτικής. Για τον λόγο αυτόν στελεχώνεται από εξειδικευμένη ομάδα λειτουργών υγείας που περιλαμβάνει ιατρούς, νοσηλευτές, ψυχολόγο, κοινωνικούς λειτουργούς, φυσικοθεραπευτή και ιερέα.

Το όραμα της Γαλιλαίας ήταν η δημιουργία του πρώτου στην Ελλάδα Ξενώνα Νοσηλευτικής Φροντίδας και Ανακουφιστικής Αγωγής (Hospice), ο οποίος θα προσφέρει ολοκληρωμένη φιλοξενία σε ογκολογικούς, κυρίως, ασθενείς τελικού σταδίου. Το 2016 ξεκίνησαν οι εργασίες ανακατασκευής δώροφου κτιρίου συνολικής επιφάνειας 660 τ.μ. στο

οποίο θα λειτουργήσει ο ειδικά σχεδιασμένος Ξενώνας. Θα έχει συνολική δυναμικότητα 9 κλινών (5 μονόκλινα και 2 δίκλινα δωμάτια) και θα παρέχει φιλοξενία και φροντίδα στους ασθενείς σε έναν χώρο που προσφέρει την ασφάλεια του νοσοκομείου, την άνεση του ξενοδοχείου και τη θαλπωρή του σπιτιού. Ταυτόχρονα έχει προβλεφθεί υποδομή έτσι ώστε να μπορούν να εξυπηρετηθούν και οι συνοδοί των ασθενών. Το Ίδρυμα κάλυψε μέρος του κόστους κατασκευής του Ξενώνα ο οποίος αναμένεται να λειτουργήσει εντός του 2017.

170 περιστατικά υπολογίζεται ότι θα εξυπηρετούνται σε ετήσια βάση στον Ξενώνα.

24ωρη Γραμμή Παιδικής Επιληψίας – Γραμμή Πρώτης Βοήθειας

Γ' ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ «ΑΤΤΙΚΟΝ»

Σε συνέχεια της πολυετούς και σταθερής στήριξης που παρέχει σε δομές δημόσιας υγείας για παιδιά, το 2016 το Ίδρυμα ανταποκρίθηκε θετικά στο αίτημα της Γ' Παιδιατρικής Κλινικής του Νοσοκομείου «Αττικόν» για τη συνέχιση της λειτουργίας της 24ωρης Γραμμής Παιδικής Επιληψίας (ΓΠΕ) - Γραμμής Πρώτης Βοήθειας. Η Γραμμή λειτουργεί από τον Ιανουάριο του 2015 στο πλαίσιο δραστηριοποίησης του Ιατρείου Παιδικής Επιληψίας της κλινικής.

Από τον Νοέμβριο του 2015, το πρόγραμμα έχει επεκταθεί και στις τρεις πανεπιστημιακές κλινικές του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Πέραν των ασθενών που παρακολουθούνται στις παραπάνω κλινικές, η Γραμμή εξυπηρετεί ασθενείς από όλη την Ελλάδα που χρήζουν άμεσης βοήθειας, λειτουργεί με τη βοήθεια της κινητής τηλεφωνίας και είναι προσβάσιμη όλο το 24ωρο, όλες τις ημέρες της εβδομάδας, για τις οικογένειες και τους φροντιστές των ασθενών. Τα μέλη της Γραμμής είναι υπεύθυνα για την αντιμετώπιση επειγουσών καταστάσεων, όπως μία επιληπτική κρίση, και ημι-επειγόντων περιστατικών που απαιτούν άμεση ιατρική βοήθεια.

Μετά από 20 μήνες λειτουργίας της Γραμμής, έχουν καταγραφεί τα εξής στοιχεία:

705 κλήσεις από 186 διαφορετικούς ασθενείς.

20 ασθενείς τον μήνα κατά μέσο όρο.

67% των περιπτώσεων αντιμετωπίστηκαν αποτελεσματικά κατ' οίκον, ενώ υπό άλλες συνθήκες θα χρειαζόταν άμεση μεταφορά στο νοσοκομείο.



Η ομάδα ιατρών που είναι υπεύθυνη για τη λειτουργία της 24ωρης Γραμμής Παιδικής Επιληψίας στην Γ' Παιδιατρική Κλινική του Νοσοκομείου «Αττικόν».



Ο καρδιοχειρουργός Αυξέντιος Καλαγκός, ιδρυτής του διεθνούς ιδρύματος
Coeurs pour Tous, κατά την επίσκεψη σε θάλαμο ασθενή μετά από επέμβαση.

Κάλυψη Εξόδων για Καρδιοχειρουργικές Επεμβάσεις σε Άπορα και Ανασφάλιστα Παιδιά

COEURS POUR TOUS HELLAS - ΙΔΡΥΜΑ ΚΑΡΔΙΕΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΕΛΛΑΔΑ

Το Ίδρυμα Καρδιές για Όλους Ελλάδα είναι παράρτημα του διεθνούς ιδρύματος Coeurs pour Tous που δημιούργησε το 1998 στη Γενεύη ο καθηγητής Αυξέντιος Καλαγκός για την αρωγή άπορων παιδιών με καρδιοπάθεια. Σκοπός του ιδρύματος είναι να στηρίξει τα παιδιά με συγγενείς ή επίκτητες καρδιοπάθειες, ενισχύοντας τη δυνατότητά τους για μία φυσιολογική ζωή. Στην Ελλάδα η ομάδα του ιδρύματος Καρδιές για Όλους, πραγματοποιεί χειρουργικές επεμβάσεις στο Μαιευτικό και Χειρουργικό Κέντρο «Μητέρα», στην Αθήνα.

Με δράση σε όλο τον κόσμο, και μεγάλο αριθμό ανθρωπιστικών αποστολών, ο κος Καλαγκός και οι γιατροί συνεργάτες του, πέραν των επεμβάσεων, έχουν ως στόχο την εκπαίδευση εντόπιων γιατρών και τη δημιουργία περιφερειακών καρδιολογικών κέντρων για την περίθαλψη των παιδιών με καρδιοπάθεια, προερχόμενων από υποβαθμισμένα περιβάλλοντα.

Το Ίδρυμα στηρίζει την εν λόγω προσπάθεια και, μέσω της χρηματοδότησής του, εξασφάλισε τη μερική κάλυψη των εξόδων για εξετάσεις, μοσχεύματα και νοσήλια 3 παιδιών των οποίων οι επεμβάσεις πραγματοποιήθηκαν το καλοκαίρι του 2016.

Ορισμένοι ενδεικτικοί αριθμοί:

Στην Ελλάδα σε ετήσια βάση **800-1.000** παιδιά με καρδιοπάθεια - το ένα τρίτο κυρίως νεογνά - χρηζουν άμεσης καρδιοχειρουργικής επέμβασης. Το **35%** αυτών είναι ανασφάλιστα.

59 παιδιά με καρδιοπάθεια εξετάστηκαν και χειρουργήθηκαν το 2016 δωρεάν από τον καθηγητή Αυξέντιο Καλαγκό και την ομάδα των ελλήνων ιατρών με την στήριξη του Coeurs pour Tous Hellas για τα νοσήλια και υλικά των επεμβάσεων.

Πρόγραμμα «Εμβολιά-ζουμε: Παιδιά Ανασφάλιστα, Όχι Απροστάτευτα»

ΑΠΟΣΤΟΛΗ «ΑΝΘΡΩΠΟΣ»

Το Ίδρυμα, κατά το 2016, συνεισέφερε στην υλοποίηση του προγράμματος «Εμβολιά-ζουμε: Παιδιά ανασφάλιστα, όχι απροστάτευτα», που ξεκίνησε το 2012 και έχει στόχο την εμβολιαστική κάλυψη παιδιών ανασφάλιστων οικογενειών Ελλήνων, μεταναστών και προσφύγων. Για το διάστημα Ιανουαρίου - Σεπτεμβρίου 2016, το Ίδρυμα κάλυψε το κόστος απασχόλησης ενός εργαζόμενου για τη θέση του Συντονιστή Προγραμμάτων. Η θέση αυτή συνέβαλε αποτελεσματικά στη συνέχιση των βασικών προγραμμάτων της οργάνωσης και στον σχεδιασμό και την υλοποίηση ποικίλων παράλληλων δράσεων, οι οποίες είχαν άμεσα αποτελέσματα στις νέες ευάλωτες πληθυσμιακές ομάδες που έχουν δημιουργηθεί στην Ελλάδα εξαιτίας του προσφυγικού ζητήματος και των αναγκών που προκύπτουν από αυτό.

Το 2016 πραγματοποιήθηκαν:

47 δράσεις και εμβολιάστηκαν **1.125** παιδιά.

Το πρόγραμμα εμβολιασμού πραγματοποιήθηκε σε 7 Νομούς: Αττικής, Ημαθίας, Θεσσαλονίκης, Κορινθίας, Ξάνθης, Χαλκιδικής και Χίου.

4.920 παιδιά έχουν εμβολιαστεί συνολικά από την έναρξη του προγράμματος, το 2012, έως το τέλος του 2016.



Εμβολιασμός ανασφάλιστων παιδιών από
την οργάνωση Αποστολή «Άνθρωπος»



Φοιτητές του Πανεπιστημίου Αθηνών, οι οποίοι είναι μέλη της φοιτητικής ομάδας εθελοντικής αιμοδοσίας «Αιμοπέταλιο».

Κάλυψη Εξόδων Δράσεων Ευαισθητοποίησης

ΑΙΜΟΠΕΤΑΛΙΟ - ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗΣ
ΑΙΜΟΔΟΣΙΑΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Από την ίδρυση της ομάδας το 2002 μέχρι σήμερα, το Αιμοπετάλιο διοργανώνει σε κάθε ακαδημαϊκό έτος 4-6 εθελοντικές αιμοδοσίες οι οποίες πραγματοποιούνται σε διαφορετικές σχολές του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Παράλληλα, από το 2010, αναπόσπαστο κομμάτι της δραστηριότητας της ομάδας αποτελεί η άρτια και λεπτομερής ενημέρωση σχετικά με το θέμα της μεταμόσχευσης του μυελού των οστών. Αναγνωρίζοντας τη σημασία της ενημέρωσης του κοινωνικού συνόλου αναφορικά με την αιμοδοσία, το Ίδρυμα το 2016 ανταποκρίθηκε θετικά στο αίτημα οικονομικής στήριξης της ομάδας κυρίως για την κάλυψη εξόδων ευαισθητοποίησης και προβολής (δημιουργία αναμνηστικών δώρων για φοιτητές-αιμοδότες) προκειμένου να ενισχυθεί η προσέλευση φοιτητών στις αιμοδοσίες.

226 μονάδες αίματος συλλέχθηκαν κατά τις εθελοντικές αιμοδοσίες του Αιμοπεταλίου το 2016

Η ομάδα κινητοποιεί **32** εθελοντές.

Παιδιατρείο – Πολυϊατρείο Αθήνας / Οδοντιατρείο – Πολυϊατρείο Θεσσαλονίκης

PRAKSIS

Το Ίδρυμα το 2016 συνέχισε τη στήριξη των Πολυϊατρείων της PRAKSIS σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη για την παροχή δωρεάν και άμεσης ιατρικής περίθαλψης και φαρμακευτικής αγωγής σε κοινωνικά και οικονομικά αποκλεισμένες ομάδες ανθρώπων.

Στο Παιδιατρείο της Αθήνας, το οποίο είναι μέρος του Πολυϊατρείου, παρέχεται πρωτοβάθμια ιατρική φροντίδα και θεραπευτική αντιμετώπιση οξέων περιστατικών. Παράλληλα λειτουργεί κοινωνική υπηρεσία, όπου κατά την προσέλευση των παιδιών ανοίγεται ατομικός φάκελος υγείας, λαμβάνεται πλήρες ιατρικό και κοινωνικό ιστορικό και παρέχονται χρήσιμες πληροφορίες και συμβουλές σε θέματα πρόνοιας, οικογενειακής ή κοινωνικής φύσεως. Το Ίδρυμα κάλυψε μέρος των δαπανών για τη λειτουργία του Παιδιατρείου.

Στην Οδοντιατρική Μονάδα της PRAKSIS στη Θεσσαλονίκη, που λειτουργεί αναβαθμισμένη από τον Σεπτέμβριο του 2014, η χρηματοδότηση κάλυψε το κόστος απασχόλησης ενός οδοντιάτρου. Η μονάδα προσφέρει όλο το φάσμα των οδοντιατρικών υπηρεσιών σε ασθενείς όλων των ηλικιών 20 διαφορετικών εθνικοτήτων.

Την περίοδο Απριλίου - Νοεμβρίου 2016

Στο Παιδιατρείο της Αθήνας

- εξυπηρετήθηκαν **1.952** παιδιά.
- πραγματοποιήθηκαν **738** επισκέψεις παιδιών από τη Συρία, **476** από το Αφγανιστάν, **71** από την Αλβανία, **40** από το Ιράκ και **68** από την Ελλάδα.

—

Στο Οδοντιατρείο της Θεσσαλονίκης

- πραγματοποιήθηκαν **814** οδοντιατρικές πράξεις.
- οι ωφελούμενοι ήταν ασθενείς όλων των ηλικιών και **20** διαφορετικών εθνικοτήτων.



Οδοντιατρική θεραπεία στο Πολυϊατρείο
της PRAKSIS στη Θεσσαλονίκη.



Προπόνηση στο άθλημα Totally Integrated Basketball στον Αθλητικό Σύλλογο Ατόμων με Αναπηρία «Ηρωικός» στην Κομοτηνή.

Πρόγραμμα «Σημεία Στήριξης»

Το 2016 ολοκληρώθηκε ο πρώτος κύκλος χρηματοδοτήσεων του προγράμματος «Σημεία Στήριξης» για έργα μικρής κλίμακας φορέων κοινωνικής πρόνοιας. Το πρόγραμμα είναι μια πρωτοβουλία του Κοινωφελούς Ιδρύματος Ιωάννη Σ. Λάτση σε συνεργασία με το ΤΙΜΑ Κοινωφελές Ίδρυμα και τη Φιλανθρωπική Οργάνωση Hellenic Hope. Βασικός σκοπός του προγράμματος είναι η ενδυνάμωση των ανεξάρτητων μη κερδοσκοπικών οργανώσεων για την περαιτέρω ανάπτυξη και εκσυγχρονισμό των υπηρεσιών που παρέχουν σε ευάλωτες κοινωνικά ομάδες στην Ελλάδα, οι οποίες αντιμετωπίζουν καταστάσεις ασθένειας, κακοποίησης, πείνας, φτώχειας ή καταστάσεις στέρησης, καθώς και οποιοδήποτε είδος αναπηρίας.

Για τη διασπορά των χρηματοδοτήσεων σε όσο το δυνατόν περισσότερα πεδία κοινωφελούς δράσης, το Κοινωφελές Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση χρηματοδότησε 8 φορείς που δραστηριοποιούνται στην κοινωνική ένταξη και ενσωμάτωση καθώς και στην αμεσότερη πρόσβαση σε υπηρεσίες υγείας, το ΤΙΜΑ Κοινωφελές Ίδρυμα 6 φορείς που εστιάζουν στην παροχή υπηρεσιών σε ηλικιωμένους και η Φιλανθρωπική Οργάνωση Hellenic Hope 3 οργανισμούς που ασχολούνται με την προστασία παιδιών που πλήττονται από την οικονομική κρίση.

Η χρηματοδότηση του Ιδρύματος κατευθύνθηκε στις ακόλουθες δράσεις:

1.

Το «MathAidGreece», το πρώτο δωρεάν online φροντιστήριο στην Ελλάδα, προσφέρει διαδικτυακά μαθήματα Μαθηματικών και Προγραμματισμού σε μαθητές Λυκείου, οι οποίοι δεν έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν φροντιστήριο, λόγω οικονομικών ή γεωγραφικών περιορισμών. Η χρηματοδότηση του Ιδρύματος κάλυψε έξοδα για την περαιτέρω γνωστοποίησή του σε γονείς και μαθητές μέσω συμμετοχής σε παρουσιάσεις, διενέργειας διαγωνισμού και άλλων δράσεων προώθησης.

Από τον Σεπτέμβριο του 2016 λειτουργούν 5 τμήματα για τη στήριξη 9 μαθητών και απασχολούνται 15 εθελοντές καθηγητές.



Το εργαστήριο μεταποίησης ρούχων και αντικειμένων του οργανισμού «Γυναίκες σε Δίκτυο» στη Θεσσαλονίκη, που οργανώθηκε για την κινητοποίηση γυναικών από ευάλωτες κοινωνικά ομάδες.

2.

Ο Αθλητικός Σύλλογος Ατόμων με Αναπηρία «Ηροδικός», υλοποίησε δράσεις για την προώθηση των αθλημάτων Totally Integrated Basketball και Boccia σε τοπικούς φορείς και Συλλόγους ΑμεΑ με τη συμμετοχή αθλητών και Παραολυμπιονικών του Ρίο. Επίσης, υλοποιήθηκε σεμινάριο για την ενσωμάτωση ΑμεΑ σε κατασκηνώσεις, πρόγραμμα ανταλλαγής νέων μεταξύ Γερμανίας - Πολωνίας - Λιθουανίας - Ελλάδας και Παραολυμπιακές ημέρες σε σχολεία.

Συνολικά έγινε παρουσίαση σε 358 φοιτητές ΤΕΦΑΑ και Φυσικοθεραπείας, σε 59 άτομα με αναπηρία και σε 985 μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου.

3.

Ο οργανισμός «Γυναίκες σε Δίκτυο» υλοποίησε δράσεις κινητοποίησης γυναικών από ευάλωτες κοινωνικά ομάδες για την ανάπτυξη νέων προσόντων και την προώθηση της αυτοοργάνωσης, της αυτοβοήθειας και της αλληλεγγύης (εργαστήρια πλεκτικής, μεταποίησης ρούχων και αντικειμένων και κατασκευής κοσμημάτων, παρασκευής φυσικών καλλυντικών κ.ά.). Στο πρόγραμμα συμπεριλήφθηκαν και μετανάστριες που ζουν προσωρινά σε καταυλισμούς γύρω από τη Θεσσαλονίκη.

155 γυναίκες συμμετείχαν σε 21 εργαστήρια που υλοποιήθηκαν.

4.

Το Ελληνικό Φόρουμ Προσφύγων, δημιούργησε online πλατφόρμα μέσω της οποίας πρόσφυγες και μετανάστες λαμβάνουν εύκολα χρήσιμες πληροφορίες σχετικά με την επικοινωνία με φορείς και οργανώσεις που προσφέρουν παντός είδους κοινωνικές παροχές. Όλα τα αρχεία είναι διαθέσιμα σε 5 γλώσσες (Ελληνικά, Αγγλικά, Γαλλικά, Αραβικά και Φαρσί).

150 χρήστες συμβουλευθήκαν τον ιστότοπο στους 3 πρώτους μήνες λειτουργίας του, ο οποίος παρουσιάζει 333 φορείς αλληλεγγύης.

5.

Το έργο «Κορίτσια Δενδροποτάμου σε Δράση» υλοποιήθηκε από τον Σύλλογο Φίλων Εθελοντών Εταιρείας Προστασίας Ανηλίκων Θεσσαλονίκης ως μία παρέμβαση στην κοινότητα Ρομά. Στόχος ήταν η αναβάθμιση των κοινωνικών και επαγγελματικών δεξιοτήτων των κοριτσιών Ρομά μέσω της πρόσβασης στην εκπαίδευση και την τεχνολογία. Παράλληλα, οι συμμετέχουσες κλήθηκαν να αναλάβουν δράση ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης της τοπικής κοινότητας για θέματα αγωγής υγείας και οικογενειακού προγραμματισμού.

Συνολικά εκπαιδεύτηκαν 45 κορίτσια Ρομά σε εφηβική ηλικία.

ΚΙΝΗΤΗ ΜΟΝΑΔΑ ΜΑΣΤΟΓΡΑΦΟΥ

έγκαιρη διάγνωση • ενημέρωση • πρόληψη



0 64635
v.cancer-soci

smetics Greece WWW

Εργαζόμενοι και εθελοντές του οργανισμού «Άγγιγμα Ζωής» φωτογραφημένοι μπροστά στην κινητή μονάδα μαστογράφου που χρησιμοποιήθηκε για τη διενέργεια διαγνωστικών εξετάσεων σε νησιά των Κυκλάδων κατά τη διάρκεια του προγράμματος που χρηματοδότησε το Ίδρυμα.

6.

Το Ίδρυμα στήριξε την πρωτοβουλία του φορέα «Άγγιγμα Ζωής» για τη δημιουργία ηλεκτρονικής πλατφόρμας που δίνει την ευκαιρία σε ογκολογικούς ασθενείς να λαμβάνουν μία δεύτερη γνώματευση για την ασθένεια και τη θεραπεία τους από δίκτυο συνεργαζόμενων γιατρών. Το πρόγραμμα υλοποιήθηκε σε νησιά των Κυκλάδων, αφού πρώτα καταγράφηκαν οι ανάγκες τοπικών φορέων και ασθενών.

39 ασθενείς έλαβαν 2η διάγνωση μέσω της πλατφόρμας και έγιναν 34 δωρεάν μαστογραφίες, 93 δερματολογικοί έλεγχοι και 8 νέες ογκολογικές διαγνώσεις.

—

7.

Η πλατφόρμα Bloode στοχεύει στην κάλυψη των αναγκών για αίμα στην Ελλάδα μέσω της διοργάνωσης εθελοντικών αιμοδοσιών. Με τη χρηματοδότηση του Ιδρύματος αναπτύχθηκε εφαρμογή για έξυπνα κινητά που υποστηρίζει τη λειτουργία της διαδικτυακής πλατφόρμας εθελοντικής αιμοδοσίας της οργάνωσης η οποία θα είναι διαθέσιμη στο κοινό το 2017.

—

Περισσότερες πληροφορίες για το πρόγραμμα είναι διαθέσιμες στον [ιστότοπο](#) του Ιδρύματος.

Το 2016, συλλέχθηκαν από τον φορέα 470 μονάδες αίματος σε 13 εθελοντικές αιμοδοσίες σε Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Τρίπολη και άλλες πόλεις.

—

8.

Στόχος της δράσης του Συλλόγου Συνδρόμου Down Ελλάδος ήταν η δημιουργία δανειστικής βιβλιοθήκης και αναγνωστηρίου, που θα στελεχώνεται από εθελοντές αναγνώστες, καθώς και η δημιουργία τροποποιημένων λογοτεχνικών αναγνωσμάτων για άτομα με σύνδρομο Down προκειμένου να έρθουν σε επαφή με έργα της παγκόσμιας λογοτεχνίας, κάτι το οποίο δεν ήταν εφικτό έως τώρα.

Από τη δράση επωφελήθηκαν 55-60 παιδιά και ενήλικες με σύνδρομο Down που έχουν πρόσβαση στον φορέα.

Πρόγραμμα «Ποτέ Μόνος – Κτίζοντας το Μέλλον μας με Παιδιά και Νέους που Φτάνουν στην Ευρώπη»

EUROPEAN PROGRAMME FOR INTEGRATION AND MIGRATION (EPIM)

Το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα για την Ένταξη και τη Μετανάστευση (EPIM) σε κοινή προσπάθεια με 11 κοινωφελή Ιδρύματα, μεταξύ των οποίων το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, το Ίδρυμα Μποδοσάκης και το Κοινωφελές Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση, υλοποιούν χρηματοδοτικό πρόγραμμα για την αντιμετώπιση της ιδιαίτερας επείγουσας κατάστασης των ασυνόδευτων παιδιών και νέων στην Ελλάδα. Το πρόγραμμα αποτελεί τμήμα της πανευρωπαϊκής πρωτοβουλίας «Ποτέ Μόνος - Κτίζοντας το μέλλον μας με παιδιά και νέους που φτάνουν στην Ευρώπη» και έχει στόχο να υποστηρίξει οργανισμούς κοινωνικής αλληλεγγύης, μέσω της υλοποίησης τριών επί μέρους προγραμμάτων:

I. Η PRAKSIS, σε συνεργασία με την CIVIS PLUS και την ELIX, στοχεύει στην ενίσχυση της προστασίας για ασυνόδευτα κορίτσια που αντιμετωπίζουν τον κίνδυνο σεξουαλικής βίας και λαθρεμπορίου. Με τη δημιουργία χώρων φιλοξενίας σε περιβάλλον κατάλληλο για παιδιά, η PRAKSIS εξασφαλίζει ποιοτική φροντίδα και προστασία, μέσω ιατρικής, νομικής, ψυχολογικής και κοινωνικής υποστήριξης υψηλού επιπέδου, που θα ανοίξει τον δρόμο για την ενσωμάτωσή τους στην ελληνική κοινωνία.

II. Η ΜΚΟ Φάρος, σε συνεργασία με τις ΜΚΟ Solidarity Now, Μέριμνα, CIVIS PLUS και Βα-

βέλ, επεκτείνει ένα πρόγραμμα ταυτοποίησης, προστασίας και πρόληψης αποδράσεων των ασυνόδευτων ανηλίκων, που σήμερα βρίσκονται απομονωμένοι στην Αθήνα.

III. Η ΜΕΤΑδραση, με το εν λόγω χρηματοδοτικό πρόγραμμα, ενισχύει το Δίκτυο Επιτροπείας Ασυνόδευτων Ανηλίκων που έχει ιδρύσει στην Αθήνα και τη Λέσβο, καθώς και σε άλλες τοποθεσίες πρώτης προτεραιότητας. Το Δίκτυο συνεπικουρεί το έργο των εισαγγελέων ανηλίκων και εισαγγελέων πρωτοδικών που είναι συχνά επιφορτισμένοι με την ευθύνη εκατοντάδων παιδιών αδυνατώντας να προσφέρουν την απαραίτητη εξειδικευμένη φροντίδα.

Σύμφωνα με το Εθνικό Κέντρο Κοινωνικής Αλληλεγγύης, στις αρχές του 2016 έφτασαν στην Ελλάδα **1.947** ασυνόδευτοι ανήλικοι, από τους οποίους οι **671** παραμένουν στη χώρα μας χωρίς καταφύγιο.

Το **55%** των ασυνόδευτων ανηλίκων είναι κάτω των 14 ετών.



Δημιουργική απασχόληση ασυνόδευτων ανήλικων προσφύγων από την ΜΚΟ Φάρος.



Το αγρόκτημα του ΚΕΟΕΑ - Ιθάκη στην περιοχή της Σίνδου στη Θεσσαλονίκη.

Αναβίωση Αγροκτήματος

ΚΕΝΤΡΟ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΕΞΑΡΤΗΜΕΝΩΝ ΑΤΟΜΩΝ (ΚΕΘΕΑ) - ΙΘΑΚΗ

Η αναβίωση του αγροκτήματος του ΚΕΘΕΑ - ΙΘΑΚΗ αποτέλεσε αντικείμενο της χρηματοδότησης από το Ίδρυμα. Στόχος ήταν η καλλιέργεια του αγροκτήματος με την εμπλοκή των θεραπευόμενων μελών του και η παραγωγή προϊόντων για την κάλυψη των αναγκών του ΚΕΘΕΑ. Για το έτος 2016 καλλιεργήθηκαν σιτηρά, κηπευτικά και φρούτα. Η καλλιέργεια ήταν βιολογική και είχε την πιστοποίηση της ΒιοΕλλάς. Τα προϊόντα κάλυψαν μέρος των αναγκών του ΚΕΘΕΑ, ενώ ένα άλλο μέρος διατέθηκε σε άπορα μέλη της Κοινωνικής Επανάταξης, σε συσσίτια της Εκκλησίας ή πωλήθηκε στο πλαίσιο της «κοινοτικά υποστηριζόμενη γεωργίας». Προχωρώντας στην επεξεργασία της παραγωγής, αλέστηκε το σιτάρι ώστε να παραχθεί ψωμί για τις θεραπευτικές κοινότητες του ΚΕΘΕΑ και κονσερβοποιήθηκαν οι τομάτες.

Η αξία του εγχειρήματος αναβίωσης του αγροκτήματος δεν περιορίζεται μόνο στην υλική παραγωγή και τη δημιουργική απασχόληση ενός αριθμού ατόμων αλλά επεκτείνεται και στο γενικότερο κοινωνικό μήνυμα «εμείς παράγουμε το φαγητό που τρώμε».

Για την παραγωγή απασχολήθηκαν **3** μέλη της κοινωνικής επανάταξης, με τη μορφή της αμειβόμενης μαθητείας.

Κατά τις συγκομιδές Ιουλίου, Αυγούστου και Σεπτεμβρίου 2016 συμμετείχε και ομάδα **15** μελών της Θεραπευτικής Κοινότητας, και μια **10μελής** ομάδα του Ξενώνα ασυνόδευτων ανηλίκων προσφύγων που λειτουργεί από την ΑΡΣΙΣ στη Σίνδο.

Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Δεξιοτήτων και Προώθηση στην Απασχόληση Τυφλών και Ατόμων με Προβλήματα Όρασης»

ΦΑΡΟΣ ΤΥΦΛΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ


Σε συνέχεια παλαιότερης χρηματοδότησης, το Ίδρυμα συνέχισε το 2016 τη στήριξή του προς τον Φάρο Τυφλών της Ελλάδος για την υλοποίηση του επόμενου σταδίου του προγράμματος «Ανάπτυξη δεξιοτήτων και προώθηση στην απασχόληση τυφλών και ατόμων με προβλήματα όρασης». Το πρόγραμμα αφορούσε σε νέους ανέργους ή ακόμα εργαζόμενους που αντιμετωπίζουν την ανάγκη ενίσχυσης τυπικών προσόντων και δεξιοτήτων, αλλά και σε νεοτυφλωθέντες που καλούνται να επαναπροσδιορίσουν τον επαγγελματικό τους προσανατολισμό.

Με τη χρηματοδότηση δημιουργήθηκαν ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα κατάρτισης και διασύνδεσης με την αγορά εργασίας, διεύρυνσης των ευκαιριών επαγγελματικής αποκατάστασης με άνοιγμα σε νέα επαγγέλματα, και ανάπτυξης κοινωνικών δεξιοτήτων. Τα διαθέσιμα τμήματα ήταν το τμήμα Εκμάθησης Χρήσης Η/Υ, το Κέντρο Πιστοποίησης Γνώσης Η/Υ, το Ειδικό Τμήμα Εκμάθησης Ξένων Γλωσσών, το Ειδικό Τμήμα Εκμάθησης Braille, το Θεατρικό Εργαστήριο Τυφλών, το τμήμα Παραδοσιακών Χορών και το Γυμναστήριο.

Συνολικά στο πρόγραμμα συμμετείχαν **260** ωφελούμενοι.

Το Γραφείο Διασύνδεσης υποδέχθηκε **190** άτομα, μεταξύ 18-65 ετών.

160 άτομα εντάχθηκαν στα τμήματα που ενισχύονται από το πρόγραμμα.



ΔΑΝΕΙΣΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΟΜΙΛΟΥΝΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΟ 1

ΔΑΝΕΙΣΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΟΜΙΛΟΥΝΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΓΡΑΦΕΙΟ 1

Η εκμάθηση Braille, αποτελεί σημαντικό στοιχείο για την κοινωνικοποίηση και επαγγελματική αποκατάσταση τυφλών ατόμων.



Η δέσμευση που επέδειξαν οι κρατούμενες στην ενασχόλησή τους με το εργαστήριο κλινοσκεπασμάτων είχε ως αποτέλεσμα να φτιαχτούν 2.000 σεντόνια.

Δημιουργία Εργαστηρίων Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Κλινοσκεπασμάτων

ΔΙΚΤΥΟ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΦΥΛΑΚΙΣΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΦΥΛΑΚΙΣΜΕΝΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Το Δίκτυο Στήριξης Φυλακισμένων και Αποφυλακισμένων Γυναικών ενισχύει γυναίκες που έχουν βιώσει στο παρελθόν ή βιώνουν εγκλεισμό σε καταστήματα κράτησης προσφέροντας ευκαιρίες για περαιτέρω ανάπτυξη και αξιοποίηση ικανοτήτων, για ομαλότερη κοινωνική ενσωμάτωση, καθώς και για την πρόληψη του στιγματισμού και της περιθωριοποίησης.

Με τη χρηματοδότηση του Ιδρύματος δημιουργήθηκαν το 2016 εργαστήρια ηλεκτρονικών υπολογιστών και κλινοσκεπασμάτων στο Κατάστημα Κράτησης Γυναικών Ελεώνα Θηβών. Το εργαστήριο Πληροφορικής βρίσκεται στην αίθουσα του διδακτηρίου του Σχολείου Δεύτερης Ευκαιρίας. Διαθέτει 10 υπολογιστές και περιφερειακό υλικό, κατάλληλο για την επιμόρφωση. Σκοπός είναι οι συμμετέχουσες να αξιοποιήσουν τις δυνατότητες που τους δίνονται μέσω της ενασχόλησης με τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές και να είναι σε θέση να συλλέγουν πληροφορίες, να τις επεξεργάζονται και να αποκτούν δεξιότητες που θα τις βοηθήσουν στη μελέτη και στη φοίτησή τους στις βαθμίδες εκπαίδευσης σε δομές που ήδη βρίσκονται μέσα στο κατάστημα κράτησης.

Το εργαστήριο κλινοσκεπασμάτων, όπου κατά βάση κατασκευάζονται σεντόνια, δημιουργήθηκε με έναν πυρήνα 3 εργαζόμενων οι οποίες γνώριζαν την τέχνη της ραπτικής καθώς είχαν εργαστήριο πριν τη φυλάκισή τους, και οι οποίες διευκόλυναν την εκπαίδευση και των υπολοίπων. Με τον τρόπο αυτόν εκμηδενίστηκε η αδράνεια και ο νεκρός χρόνος της φυλακής, γεμίζοντας δημιουργικά τις ημέρες, και βελτιώθηκε η αυτοεκτίμηση των κρατουμένων.

Το 2016:

Λειτουργήσαν 3 τμήματα των 10 ατόμων στο εργαστήριο Πληροφορικής.

Στο εργαστήριο κλινοσκεπασμάτων εργάστηκαν 7 γυναίκες εκ των οποίων οι 4 έχουν αποφυλακιστεί και αντικατασταθεί, και έχουν κατασκευαστεί 2.000 σεντόνια.

Κάλυψη Λειτουργικών Εξόδων

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ -
ΙΔΡΥΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗ ΤΗΣ ΠΕΙΝΑΣ

Το Ίδρυμα, συνεχίζοντας την παράδοση που ξεκίνησε ο Γιάννης Λάτσης το 1995 με την ιδρυτική του δωρεά, στηρίζει επί σειρά ετών την Τράπεζα Τροφίμων καλύπτοντας λειτουργικά έξοδα. Η Τράπεζα συγκεντρώνει δωρεές σε τρόφιμα, είδη καθαριότητας και ατομικής υγιεινής και τα διανέμει συστηματικά σε 144 συσσίτια, καθώς και σε Ίδρύματα με περιορισμένους πόρους που φιλοξενούν άτομα ευπαθών κοινωνικά ομάδων.

Με τη χρηματοδότηση του Ιδρύματος καλύφθηκε η μισθοδοσία ενός εργαζομένου με διοικητικά καθήκοντα συντονισμού του πολύπλευρου έργου του οργανισμού. Το 2016:

24.000 ήταν οι τελικοί ωφελούμενοι της Τράπεζας Τροφίμων.

300 εθελοντές κινητοποιήθηκαν συγκεντρώνοντας περισσότερους από **38** τόνους σε όσπρια, ζυμαρικά, γάλα και άλλα είδη πρώτης ανάγκης.

1.022 τόνοι τροφίμων και προϊόντων διακινήθηκαν σε φορείς κοινωνικής πρόνοιας στην Ελλάδα.

Πρόγραμμα «Ο Δεσμός Προσφέρει Ζεστασιά»

ΔΕΣΜΟΣ

Το σωματείο Δεσμός ιδρύθηκε το 2012 με βασικό σκοπό να συμβάλλει στην αντιμετώπιση της κρίσης και στην καλλιέργεια της κοινωνικής και ανθρωπιστικής υπευθυνότητας. Για τρίτη συνεχόμενη χρονιά, το Ίδρυμα στήριξε το πρόγραμμα «Ο Δεσμός προσφέρει ζεστασιά» για την παροχή καυσίμων θέρμανσης σε φορείς κοινωνικής πρόνοιας και σχολεία σε όλη την Ελλάδα, εξασφαλίζοντας την εύρυθμη λειτουργία τους κατά τους χειμερινούς μήνες. Η χρηματοδότηση του Ιδρύματος κάλυψε τον εφοδιασμό φορέων όπως ιδρύματα παιδικής πρόνοιας, κέντρα ημερήσιας φροντίδας ατόμων με διανοητική στέρωση και φορείς που παρέχουν υπηρεσίες σε άτομα με αναπηρία.

Το 2016 διανεμήθηκαν **32.784** λίτρα πετρελαίου θέρμανσης σε **21** φορείς που περιθάλπουν **750** άτομα.



Παραλαβή προϊόντων από φορέα στις εγκαταστάσεις της Τράπεζας Τροφίμων.

Η αφίσα για την προώθηση και την επεξήγηση της εφαρμογής Greenspaces.



GREENSPACES

Τι μπορείς να κάνεις



Ανακάλυψε πράσινες οάσεις



Καταχώρησε πράσινους χώρους



Πρόσθεσε φωτογραφίες



Βαθμολόγησε το πράσινο, την καθαριότητα και τις υποδομές



Ψάξε πράσινους χώρους με συγκεκριμένα κριτήρια



Μείνε ενήμερος για τον χώρο με σχόλια και ειδοποιήσεις



Μοίρασε την εμπειρία σου ή κάνε μια αναφορά για τον χώρο



Πάρε οδηγίες για το πως θα φτάσεις στον χώρο



Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα «Καλύτερη Ζωή»

WWF ΕΛΛΑΣ

Η βελτίωση της καθημερινότητας των πολιτών και η ενημέρωση και κινητοποίηση της ελληνικής κοινωνίας είναι οι βασικοί στόχοι του προγράμματος που αναπτύσσεται σε δύο κυρίως άξονες: α) την ανάδειξη των πράσινων οάσεων των πόλεων, και β) τη διατροφή, εστιάζοντας στην υιοθέτηση του μεσογειακού προτύπου και στον περιορισμό της σπατάλης φαγητού.

Στον άξονα του αστικού πρασίνου, οι δράσεις επικεντρώνονται στην διάθεση και προώθηση της δωρεάν εφαρμογής «Greenspaces» για έξυπνα κινητά μέσω του ενημερωτικού κόμβου www.kalyterizoι.gr. Οι πολίτες, πανελλαδικά, καταγράφουν και αξιολογούν άλση, πάρκα και άλλους χώρους των πόλεων τους και συμμετέχουν σε ενημερωτικές εκδηλώσεις ευαισθητοποίησης για το ευρύ κοινό.

Στον άξονα της διατροφής, σε συνεργασία με επιστημονική ομάδα του Χαροκόπειου Πανεπιστημίου υλοποιείται ερευνητική παρέμβαση σε 2 δημοτικά σχολεία και 1 νηπιαγωγείο των Αθηνών πιλοτικά, για την αλλαγή των διατροφικών συνθηκών των μαθητών, αποβλέποντας στην υιοθέτηση ενός πιο φιλικού για την υγεία και το περιβάλλον μοντέλου διατροφής. Μετά την αξιολόγηση των αποτελεσμάτων του πιλοτικού προγράμματος, το ολοκληρωμένο σχολικό εκπαιδευτικό υλικό εργαστηρίων διατροφής «Υγιή παιδιά, Υγιής Πλανήτης» και ο συνοδευτικός οδηγός για δασκάλους και γονείς θα προσφερθούν πανελλαδικά, με την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς.

Το Ίδρυμα, από κοινού με το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, είναι υποστηρικτής του ευρύτερου προγράμματος «Καλύτερη Ζωή».

76.000 πολίτες είναι εγγεγραμμένοι στον ενημερωτικό κόμβο www.kalyterizoι.gr.

5.000 πολίτες έχουν ήδη κατεβάσει τη δωρεάν εφαρμογή Greenspaces.

900 χώροι πρασίνου σε **89** πόλεις της χώρας έχουν ήδη χαρτογραφηθεί.

10.000 πολίτες έδωσαν δυναμικό παρών στην πολυ-συμμετοχική εκδήλωση στον Εθνικό Κήπο, με ολοήμερες αθλητικές και άλλες δραστηριότητες επανασύνδεσης του κοινού με τους χώρους πρασίνου, κατά την Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος (Κυριακή 5 Ιουνίου 2016).

www.wwf.gr
www.kalyterizoι.gr

Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Θάλασσα – Θάλασσα»

ΜΟΥΣΕΙΟ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

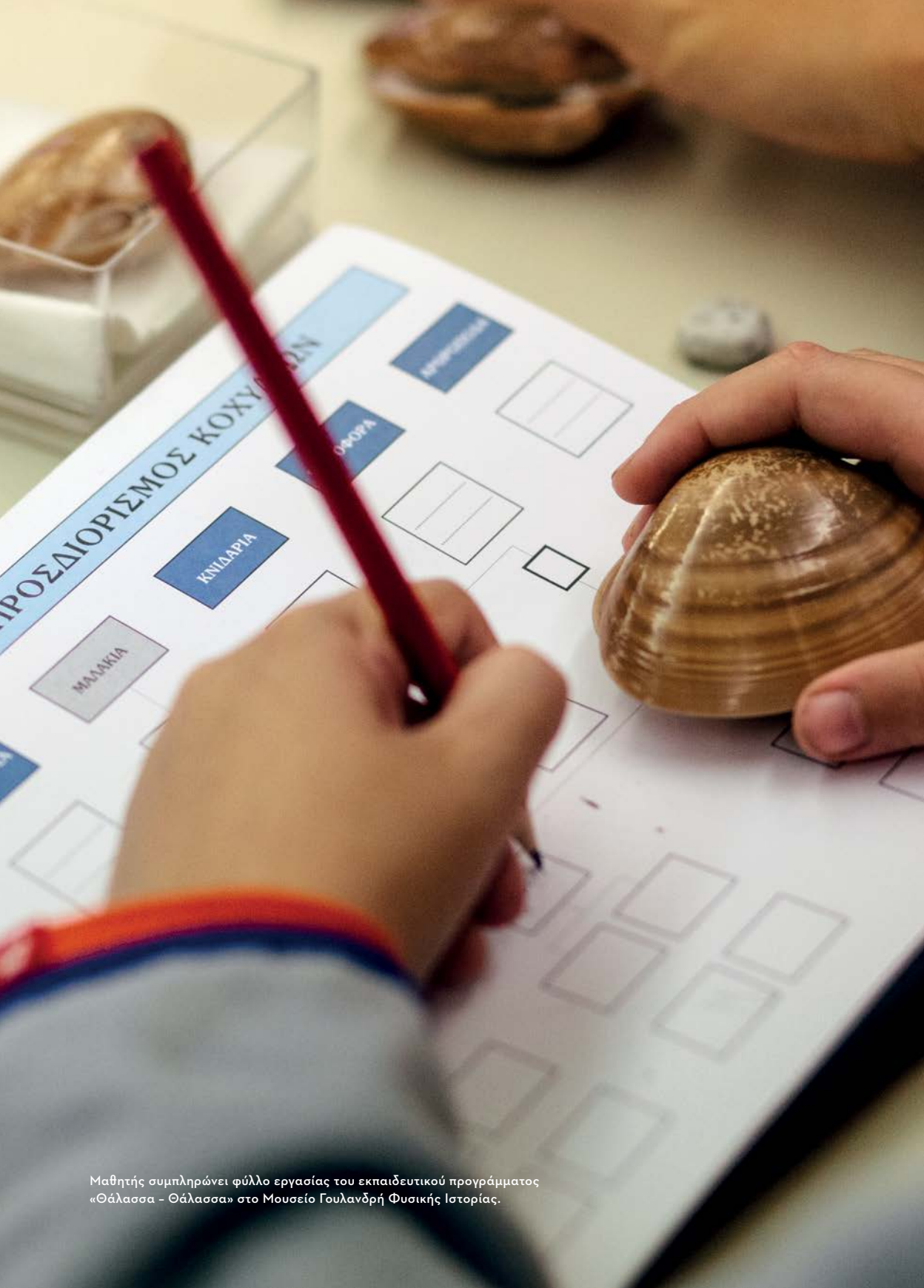
Η ευαισθητοποίηση μαθητών σε θέματα που αφορούν στο θαλάσσιο περιβάλλον και την ανάγκη προστασίας του, είναι ο βασικός σκοπός του προγράμματος «Θάλασσα – Θάλασσα», που υλοποιείται από τον Νοέμβριο του 2016 στο Εργαστήριο Υδροβιολογίας του Μουσείου Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας. Το πρόγραμμα δρα συμπληρωματικά στην ύλη του σχολείου και συμβάλει στην κατανόηση βασικών εννοιών που αφορούν στη βιοποικιλότητα, τις αξίες της και τις απειλές που δέχεται. Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στις διαταραχές της θαλάσσιας πανίδας και χλωρίδας από τους βιολογικούς εισβολείς, τα *invasive alien species*, που αποτελούν ακόμη έναν από τους σοβαρούς κινδύνους για το θαλάσσιο περιβάλλον.

Με τη χρηματοδότηση του Ιδρύματος μαθητές και μαθήτριες Δημοτικών και Γυμνασίων της Αττικής είχαν την ευκαιρία να έρθουν σε επαφή με τον ρόλο του ερευνητή αναφορικά με θέματα βιοποικιλότητας και θαλάσσιας ρύπανσης, μέσω της συμμετοχής τους σε διαδραστικά εργαστήρια.

200 παιδιά παρακολούθησαν δωρεάν το εκπαιδευτικό πρόγραμμα τους μήνες Νοέμβριο-Δεκέμβριο 2016, η υλοποίηση του οποίου συνεχίζεται και το 2017.

Το Μουσείο προσέφερε συνολικά **24** εκπαιδευτικά προγράμματα για όλες τις βαθμίδες από το νηπιαγωγείο μέχρι το Λύκειο.

Περισσότεροι από **30.000** μαθητές και μαθήτριες επισκέφθηκαν το Μουσείο κατά το 2016.



Μαθητής συμπληρώνει φύλλο εργασίας του εκπαιδευτικού προγράμματος «Θάλασσα - Θάλασσα» στο Μουσείο Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας.

Turn your idea
into a startup.



Στιγμιότυπο από την ολοκλήρωση εργαστηρίου του οργανισμού Reload Greece σε πανεπιστήμιο της Βρετανίας.

Πρόγραμμα Νέων Επιχειρηματιών

RELOAD GREECE FOUNDATION

Το Ίδρυμα στηρίζει το πρόγραμμα Reload Greece Young Entrepreneurs Program (RG YEP), το οποίο είναι η κύρια εκπαιδευτική δραστηριότητα του φορέα Reload Greece, ενός οργανισμού με έδρα το Ηνωμένο Βασίλειο, που παρέχει σε νέους επιχειρηματίες καθοδήγηση, υποστήριξη και μέσα για την ανάπτυξη νέων εγχειρημάτων με κοινωνικό και οικονομικό αντίκτυπο. Στόχος είναι η δημιουργία ενός επιχειρηματικού μοντέλου που αξιοποιεί τη δύναμη των Ελλήνων της διασποράς προκειμένου να προκύψει θετικό κοινωνικό και οικονομικό αποτέλεσμα στην πατρίδα τους.

Το πρόγραμμα, διάρκειας ενός ακαδημαϊκού έτους, στοχεύει στην ανάπτυξη ιδεών από το αρχικό στάδιο μέχρι την εξέλιξή τους σε πλήρη επιχειρηματικά σχέδια, διοργανώνοντας εργαστήρια σε 8 πανεπιστήμια του Ηνωμένου Βασιλείου (Bath, Birmingham, Cambridge, Imperial College London, London Business School, το παράρτημα του Newcastle University στο Λονδίνο, Surrey και Warwick) με τη συνεργασία ελληνικών φοιτητικών και επιχειρηματικών ενώσεων. Το RG YEP περιλαμβάνει τρία στάδια: Ignite (Εναύσματος), Accelerate (Επιτάχυνσης) και Pitch (Προ-

ώθησης). Το 2016 ολοκληρώθηκε το πρώτο στάδιο, αυτό του Εναύσματος, και έχουν ήδη προκριθεί 11 ομάδες στο επόμενο στάδιο. Οι ιδέες των προκριθεισών ομάδων προέρχονται από διάφορους κλάδους, συμπεριλαμβανομένων μεταξύ άλλων της τεχνητής νοημοσύνης, της τεχνολογίας χρηματοπιστωτικών υπηρεσιών και της κοινωνικής επιχειρηματικότητας.

Στο πρώτο στάδιο του προγράμματος (Ignite) παρευρέθηκαν 500 συμμετέχοντες, δημιουργήθηκαν 400 επιχειρηματικές ιδέες και στις 25 δόθηκε «έναυσμα».

28 ομιλητές και 35 σύμβουλοι έχουν ήδη προσφέρει 50 ώρες καθοδήγησης.

20 εργαστήρια προσέφεραν εκτεταμένη καθοδήγηση στους επίδοξους επιχειρηματίες.

Πρόγραμμα «Viva Nest an IDEA in Fintech»

VIVA NEST

Το Ίδρυμα χρηματοδότησε τη δράση του εταιρικού επιταχυντή Viva Nest χορηγώντας τα βραβεία που θα απονεμηθούν στο τέλος του προγράμματος «Viva Nest an IDEA in Fintech». Το πρόγραμμα υποστηρίζει νεοφυείς επιχειρήσεις για περίοδο 6 μηνών μέσω παροχής χώρου εργασίας, επιχειρηματικών σεμιναρίων, επιχειρηματικής, νομικής, λογιστικής και τεχνολογικής συμβουλευτικής από στελέχη της αγοράς, υπηρεσιών Cloud, έκθεσης σε δημοσιογράφους, σε επιχειρηματικά οικοσυστήματα του εξωτερικού, καθώς και συμμετοχής σε εκθέσεις παγκόσμιας εμβέλειας. Οι τομείς ενδιαφέροντος του Viva Nest είναι κατά κύριο λόγο οι ηλεκτρονικές πληρωμές και οι σχετικές θεματικές περιοχές όπως Blockchain, Artificial Intelligence, Big Data, IoT, Customer Loyalty Schemes, Know Your Customer κ.λπ.

Το πρόγραμμα υποστηρίζεται επιστημονικά από το Κέντρο Στήριξης Επιχειρηματικότητας και Καινοτομίας του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών και επιχειρηματικά από μια σειρά συνεργαζόμενων εταιριών.

Μέσω του προγράμματος έχουν πραγματοποιηθεί παρουσιάσεις κλαδικών προκλή-

σεων και καινοτόμων ιδεών, workshops σε θέματα Business Model Canvas, Ideation, Prototyping & Design, Digital Marketing, Product Design, παρουσιάσεις προόδου των συμμετεχόντων, περισσότερες από 100 ώρες προσωπικού mentoring, καθώς και συναντήσεις με δημοσιογράφους.

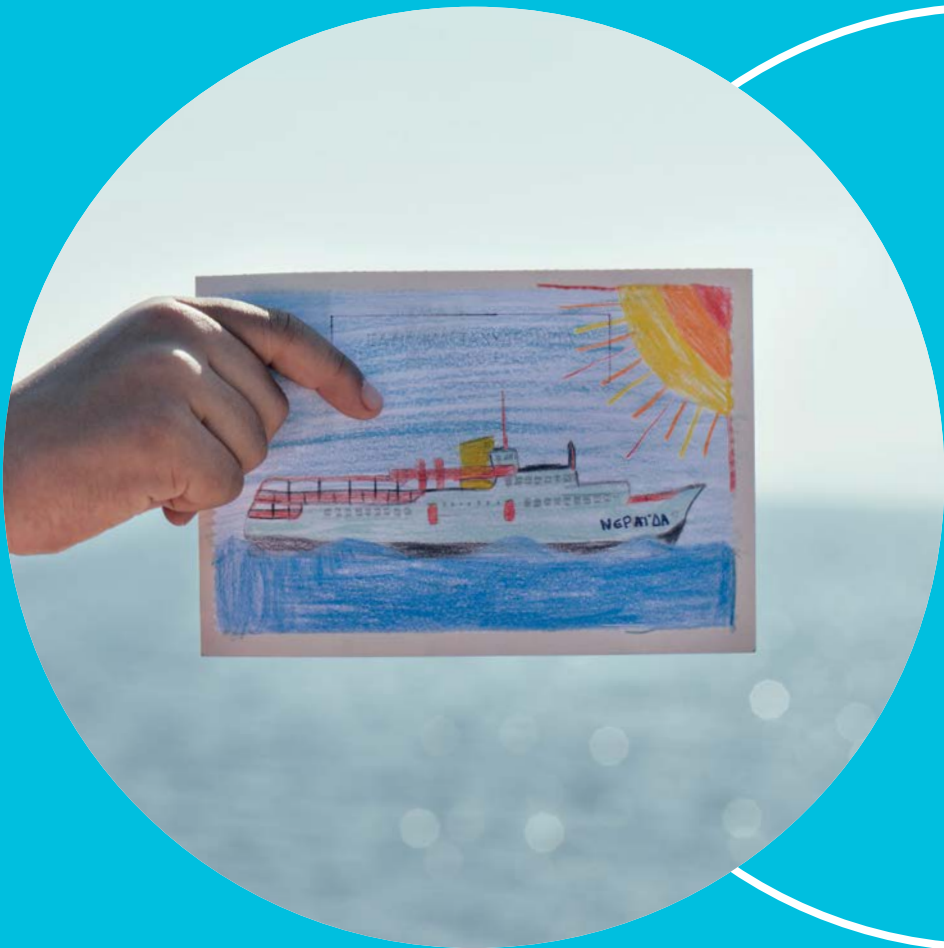
Μερικά στοιχεία για τον πρώτο κύκλο του Viva Nest an IDEA in Fintech:

Υποβλήθηκαν 104 αιτήσεις και αρχικά σχηματίστηκαν 22 ομάδες.

8 ομάδες αποτελούμενες από άτομα τόσο με τεχνικές όσο και εμπορικές γνώσεις προκρίθηκαν στην τελική φάση για πιο εξειδικευμένη υποστήριξη εκ των οποίων οι 5 έλαβαν χρηματικό έπαθλο.



Παρακολούθηση ομιλίας στα γραφεία του οργανισμού Viva Nest από τις ομάδες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα «Viva Nest an IDEA in Fintech».



— 05

Πλωτό Μουσείο Νεράιδα

Ενδεικτικές Δράσεις

Σκοπός του Πλωτού Μουσείου Νεράιδα είναι, μεταξύ άλλων, η προβολή της ναυτιλιακής και ναυτικής ιστορίας της χώρας, η ανάδειξη του πεδίου της επιχειρηματικής ιστορίας καθώς και η προστασία του θαλάσσιου περιβάλλοντος, μέσα από δράσεις εκπαιδευτικού, ενημερωτικού και επιστημονικού χαρακτήρα.



ΑΠΟ *των Νησιών* *Κατερίνα*

(Γράψτε εδώ το μήνυμά σου)
Κατερίνα, καλημέρα!

και πολύ απεργημένο
Επίσης είδατε καθαρό
εγγενικό και πολύ
για αν ο και εικάσι
μου μουσεία, γαληνιά

ΠΡΟΣ *Πλωτό Μουσείο Νεραίδα*
Δηληγιάννη 59, 14562 Κηφισιά

Μέσα στο υλικό που λαμβάνουν όλα τα παιδιά που συμμετέχουν στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα του Πλωτού Μουσείου Νεραίδα, υπάρχει μια καρτ ποστάλ στην οποία μπορούν να αποτυπώσουν και να στείλουν τις εντυπώσεις τους.

Λειτουργία Μουσείου

Το Πλωτό Μουσείο Νεράϊδα, ελλιμενισμένο στη Μαρίνα Φλοίσβου, λειτουργεί με ελεύθερη είσοδο για το ευρύ κοινό. Η μουσειακή συλλογή εξιστορεί τόσο την ιστορία του ίδιου του πλοίου, του επιβατηγού «Νεράϊδα», ενός από τα πλοία-σύμβολα της ελληνικής ακτοπλοΐας που έπλεε στον Αργοσαρωνικό από το 1950 μέχρι το 1974, όσο και το χρονικό της ανακατασκευής του σε σύγχρονο και αξιόπλοο πλωτό μουσείο, καθώς επίσης και την επιχειρηματική πορεία του ιδιοκτήτη του, Γιάννη Λάτση, που διατρέχει το μεγαλύτερο μέρος του 20ου αιώνα.

Πλήθος εκδηλώσεων φιλοξενήθηκε στο πλοίο κατά το έτος 2016, με κυριότερη την εναρκτήρια συνάντηση εργασίας οργάνωσης του Διεθνούς Συνεδρίου Mu.SA: Museum Sector Alliance, με συντονιστή το Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο και με τη συμμετοχή του Ελληνικού Τμήματος του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων (ICOM-Ελληνικό Τμήμα) και εκπροσώπων άλλων εταιρών του ιδιωτικού και δημοσίου τομέα της Ελλάδας και του εξωτερικού. Το συνέδριο είχε ως αντικείμενο τη χαρτογράφηση της αναδιαμορφούμενης ανάγκης επιμόρφωσης των επαγγελματιών

των μουσείων, λόγω της διαρκούς εξέλιξης της τεχνολογίας, της πληροφορικής και των επικοινωνιών, με σύγχρονα παραδείγματα μουσειακής κατάρτισης σε ψηφιακές δεξιότητες και ικανότητες, στο πλαίσιο των υιοθετούμενων πολιτικών και πρακτικών της ευρωπαϊκής πολιτιστικής ατζέντας.

10.000 επισκέπτες υποδέχθηκε το Πλωτό Μουσείο Νεράϊδα μέσα στο 2016.

2 υποτροφίες για μεταπτυχιακές σπουδές στο εξωτερικό σχετικές με τη ναυτιλία και τη ναυπηγική χορήγησε το ΝΠΙΔ Πλωτό Μουσείο Νεράϊδα το 2016.

Περισσότερους από **40.000** επισκέπτες έχει δεχθεί το μουσείο από την έναρξη λειτουργίας του, το 2012, έως σήμερα.

Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Ταξιδεύοντας με το Νεράιδα. Ένα παιχνίδι εν πλω»

Μέσα στο 2016, το Πλωτό Μουσείο Νεράιδα συνέχισε την υλοποίηση του εκπαιδευτικού διαδραστικού προγράμματος «Ταξιδεύοντας με το Νεράιδα. Ένα Παιχνίδι εν Πλω», σε συνεργασία με σχολικές μονάδες της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης.

Το πρόγραμμα, ειδικά σχεδιασμένο για τις τάξεις Γ' - ΣΤ' του δημοτικού σχολείου, πραγματοποιείται δωρεάν στους χώρους του μουσείου και αποσκοπεί να εξοικειώσει τα παιδιά με θέματα της ναυτιλιακής ιστορίας και παράδοσης της χώρας. Ειδικευμένοι μουσειοπαιδαγωγοί διεξάγουν μια σειρά από ομαδικά παιχνίδια και βιωματικές δραστηριότητες και ωθούν τα παιδιά, μέσα από το παιχνίδι και την ανακάλυψη, να εξερευνήσουν το ιστορικό πλοίο, αλλά και να γνωρίσουν όψεις της ελληνικής ναυτιλίας και ακτοπλοΐας του 20ου αιώνα και να διερευνήσουν επιμέρους θεματικές όπως το ταξίδι και η θάλασσα, τα καράβια και η ναυσιπλοΐα, η επικοινωνία κι οι μεταφορές, οι άνθρωποι κι οι αναμνήσεις.

Μέσα στο πρώτο εξάμηνο του 2016, το εκπαιδευτικό πρόγραμμα υλοποιήθηκε σε συνεργασία με σχολικές μονάδες της Ελευσίνας και του Ασπρούργου, ενώ με την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς 2016-2017, το πρόγραμμα συνέχισε να διεξάγεται σε συνεργασία με τα δημοτικά σχολεία της Δ' Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αθήνας (δήμων Αγ. Δημητρίου, Αλίμου, Αργυρούπολης, Γλυφάδας, Ελληνικού, Καλλιθέας, Μοσχάτου, Ν.Σμύρνης, Π.Φαλήρου, Ταύρου).

536 παιδιά συμμετείχαν στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα μέσα στο 2016.

Διοργανώθηκαν επισκέψεις τάξεων από **11** σχολεία της Αττικής.



Σχολείο της Δ' Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αθηνών, ξεναγείται στο Νεράιδα κατά τη διάρκεια του εκπαιδευτικού προγράμματος «Ταξιδεύοντας με το Νεράιδα. Ένα παιχνίδι εν πλω».



Στιγμιότυπο από την εκδήλωση κατά την οποία η οργάνωση Safe Water Sports παρουσίασε τα βίντεο Ελλήνων Ολυμπιονικών θαλασσιών αθλημάτων που δημιουργήθηκαν με τη χρηματοδότηση του Πλωτού Μουσείου Νεράιδα για εκπαιδευτικούς σκοπούς, Μαρίνα Φλοίσβου, Ιούνιος 2016.

Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Προσέχω – Μαθαίνω – Νοιάζομαι»

SAFE WATER SPORTS

Στο πλαίσιο των ειδικών προγραμμάτων του, το Safe Water Sports έχει ανασχεδιάσει ένα εκτεταμένο πρόγραμμα εκπαίδευσης και ενημέρωσης μαθητών στα σχολεία όλης της χώρας με την ονομασία «ΠΡΟΣΕΧΩ – ΜΑΘΑΙΝΩ – ΝΟΙΑΖΟΜΑΙ». Το εν λόγω πρόγραμμα, το οποίο έχει λάβει την έγκριση του Υπουργείου Παιδείας, λαμβάνει χώρα σε σχολεία πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και σαν βασικό αντικείμενο έχει την εμπέδωση των κανόνων ασφάλειας για την θάλασσα και τα θαλάσσια σπορ.

Στο πλαίσιο του εν λόγω προγράμματος, με τη χρηματοδότηση του Πλωτού Μουσείου Νεραΐδα, δημιουργήθηκε το 2016 μια σειρά εκπαιδευτικών βίντεο, στα οποία συμμετέχουν Έλληνες Ολυμπιονίκες και αθλητές του υγρού στίβου. Πιο συγκεκριμένα, συμμετείχαν ο Νίκος Κακλαμανάκης, Χρυσός Ολυμπιονίκης Ιστιοσανίδας, η Σοφία Παπαδοπούλου, Χάλκινη Ολυμπιονίκης Ιστιοπλοΐας, η Αγγελική Καραπατάκη, Αργυρή Ολυμπιονίκης Υδατοσφαίρισης, ο Χρήστος Αφρουδάκης, Ολυμπιονίκης, Αρχηγός Εθνικής Ομάδας Υδατοσφαίρισης, και ο Νικόλας Πλυτάς, Πρωταθλητής Θαλάσσιου Σκι.

Το πρόγραμμα παρουσιάστηκε σε **90** δημοτικά σχολεία του Νομού Αττικής, με τη συμμετοχή και ενημέρωση **1.348** παιδιών.

Συνολικά στην Περιφέρεια το πρόγραμμα παρουσιάστηκε σε **203** δημοτικά σχολεία και συμμετείχαν – ενημερώθηκαν συνολικά **19.052** παιδιά.

Τα βίντεο είχαν περισσότερες από **890.000** προβολές στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

3ος Διάπλους Αιγαίου Πελάγους

•ΠΛΕΥΣΗ (ΣΥΜΠΛΕΥΣΗ)

Στο πλαίσιο των ευρύτερων δράσεών του, το Πλωτό Μουσείο Νεραΐδα υποστήριξε το έργο της Σύμπλευσης με την παροχή υλικοτεχνικής υποδομής και εξοπλισμού για τα σχολεία που επισκέφθηκε η ομάδα στην Κίμωλο, τη Φολέγανδρο, τη Σίκινο, τη Σχοινούσα, την Πάτμο, τους Αρκειούς, τους Λειψούς και το Αγαθονήσι, κατά τη διεξαγωγή του 3ου Διάπλου Αιγαίου Πελάγους από τις 7 έως και 17 Απριλίου του 2016. Η Σύμπλευση ιδρύθηκε με σκοπό την υποστήριξη των κατοίκων των Ελληνικών ακριτικών νησιών, μέσω της παροχής δωρεάν ιατρικών εξετάσεων και της δημιουργίας έργων υποδομής στις τοπικές κοινότητες.

Με την εν λόγω χρηματοδότηση, οι σχολικές μονάδες των νησιών ενισχύθηκαν με εκπαιδευτικό και ηλεκτρονικό εξοπλισμό (μηχανήματα προβολής, υπολογιστές, φωτοτυπικά και σαρωτές), με έπιπλα (βιβλιοθήκες, τραπέζια, καθίσματα), καθώς επίσης, με αναλώσιμα υλικά και παιχνίδια μάθησης για τη στήριξη

του έργου των εκπαιδευτικών. Παράλληλα με τις προσφορές σε είδος, πραγματοποιήθηκε σειρά ψυχαγωγικών, πολιτιστικών και ενημερωτικών δράσεων όπως ενδεικτικά βιβλιοπαρουσιάσεις για παιδιά, διαδραστικό παιδικό εργαστήρι Ανθρωπίνων Σχέσεων, παρέμβαση πρόληψης του καπνίσματος για εφήβους, έκθεση φωτογραφίας, παραστάσεις Καραγκιόζη κ.ά..

Ο διάπλους διήρκεσε 11 ημέρες με τη συμμετοχή 11 φουσκωτών σκαφών και 1 βοηθητικού.

Η ομάδα επισκέφθηκε 9 απομονωμένα νησιά.

Στην αποστολή του 2016 συμμετείχαν συνολικά 80 εθελοντές.



Οι εθελοντές της ομάδας «Πλευση», παραδίδουν στους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς του σχολείου της Φολεγάνδρου το εκπαιδευτικό υλικό που αγοράστηκε με τη χρηματοδότηση του Πλωτού Μουσείου Νεραΐδα.

Φωτογραφίες

Αθλητικός Σύλλογος Ατόμων
με Αναπηρία «Ηροδικός»
σελίδα 78

Μίνος Αλχανάτη
σελίδες 19, 77, 80

Βρετανική Πρεσβεία
στην Αθήνα
σελίδα 56

Διεθνές Φεστιβάλ Μουσικής
Μολύβου / Eleonora Rouwels
σελίδα 55

Εν Αθήναις Αρχαιολογική
Εταιρεία
σελίδα 48

Ιστορικό Αρχείο Ιωάννη
Σ. Λάτση
σελίδα 5

Κέντρο Έρευνας για τις
Ανθρωπιστικές Επιστήμες
σελίδα 30

ΚΕΘΕΑ - Ιθάκη
σελίδα 86

Μαρία Σούλου
σελίδα 65

Πέτρος Σοφικίτης
σελίδα 111

Πάρις Ταβιτιάν
σελίδες 2-3, 12, 14, 23, 27,
60, 62, 73, 82, 85, 89, 93,
97, 107, 108

Υπουργείο Πολιτισμού
& Αθλητισμού
σελίδες 40, 42, 44, 45, 47

Φιλαρμονική Ένωση
Κέρκυρας «Ο Καποδίστριας»
σελίδα 59

Anemon Productions /
Μυρτώ Παπαδοπούλου
σελίδα 51

CERN
σελίδα 20

Friends of Europe
σελίδα 39

Reload Greece
σελίδα 98

Marq Riley
σελίδες 16, 17, 28, 33, 35, 52,
66, 69, 74, 90, 102, 104

Science View
σελίδα 24

University of Trento
σελίδα 36

Viva Nest
σελίδα 101

WWF Ελλάς
σελίδα 94

www.rchive.gr/rChive Visual
Storytellers
σελίδα 70



Κοινοφελές Ίδρυμα
Ιωάννη Σ. Λάτση

ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Κτήριο Παλλάς Αθηνά
Δηλιγιάννη 59 (είσοδος Ξενίας 4)
14562 Κηφισιά
Τ 210 628 2888 | F 210 628 2323
E info@latsis-foundation.org

ΕΔΡΑ

Heiligkreuz 6
9490 Vaduz
Liechtenstein